家庭是人生第一所学校,帮孩子和好人生第一粒和子

守诚信的李丹

在"弘扬诚信风·永远跟党走"主 题班会上,欧老师说:"诚信是一种高 尚美德,诚信是一种力量,更是一种 财富,一个讲诚信的人,会被人称赞、 尊重和信任。"在我身边,也有许多诚 信故事,但令我记忆深刻的是李丹守

有一次星期六,我约好朋友李丹 星期天一起去图书馆看书,她毫不犹 豫地说:"好,明天我们一起到图书馆 去。"于是,我们约了星期天下午两点 在图书馆大门口见面。

星期天下午一点半,我提前到了 图书馆大门口,李丹还没有到,于是 我先进去看了二十分钟书,到了一点 五十分她还没有来,我又等了五分 钟,她还是没有来。

我想:她平时很讲诚信呀,今天怎 么会失信呢? 我正准备去图书馆看书 的时候,我看到了一个熟悉的身影,原 来是她——李丹。她气喘吁吁跑过来 说:"我没有迟到吧。"我看了看电子手 表,刚好两点。我问她:"你怎么跑得 这么急呀?"她笑了笑说:"我一点半正 准备出门,可我妈妈突然胃痛,于是, 我就陪妈妈到药店去买了药,又送妈 妈回家。回到家后,我才想到我和你 有约,就马上赶过来了。"

我听完后,感动得热泪盈眶,马 上对李丹说:"你赶快回家去照顾你 妈妈吧。""好吧。再见!祝你开心。" 她对我说完,便转身飞奔而去。

虽然李丹没有陪伴我看书,但是 我依然很开心,因为我有一个诚实守 信的好朋友。通过这件事,在她的身 上,我看到了一种美德,这种美德叫做 "诚信",这种诚信美德铭刻在我心中, 这种诚信风气值得在全社会弘扬。

> 广元市利州区东城实验小学 六(6)班 张诗琦 指导教师 欧红英

点评

作者详细描写了李丹守诚 信的经过,突出要弘扬诚信风气 这一中心思想。文章层次清晰, 语言简洁,中心突出。

看着那张被遗弃在角落沾满 了灰尘的网子,我的思绪回到了 两年前的夏天。

每年暑假,我都会回老家。 每一次回家,哥哥便早早地在堰 塘旁等我。堰塘呈长方形,又宽 又大,有几个足球场那么大。堰 塘四周都围了栏,只留下了一条 狭长的小路通向堰塘。塘里的水 很清澈,就像一面明镜,清晰地映 出天空的颜色。塘里的鹅卵石清 澈可见,鱼儿在石头缝中嬉戏玩 耍,螃蟹在大大扁扁的鹅卵石上 晒太阳。不过,我最爱做的事却 是---抓小蝌蚪。

我和哥哥一手拿着网子,一 手提着水桶,来到堰塘抓蝌蚪。 我们沿着陡峭的小路,小心翼翼地 来到了塘边。我们先把桶里装满

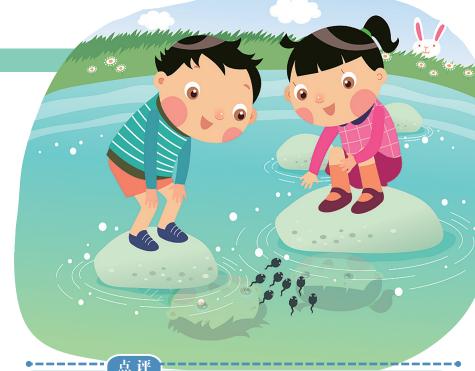
水,扫视了一下堰塘,远处一块水 面上,一团跳动的"乌云",黑压压 的。这些蝌蚪像一颗颗有粘性的 黑珍珠,油亮亮的,还拖着一条细 长的尾巴,它们在组团晒太阳呢!

哥哥蹑手蹑脚地走过去,把 网子轻轻放进水里,可小蝌蚪们 不知被什么东西惊动了,开始四 散奔逃。但是哥哥并不惊慌,他 泰然自若地重新挑选了一处蝌蚪 较多的地方,可这群小蝌蚪仿佛 早已接收到信号,不等网扑来便 迅速有组织地朝另一个方向游 去。哥哥的网就在后面紧追不 舍,找准时机猛地用力一推,再勾 手一回,干脆利落地把网子一 抬。哥哥一看,网了满满一兜,刚 才还欢快游动的小蝌蚪们顿时成 了一群"小俘虏"。

我也学着哥哥的样子,但是 尝试了好几次都没成功。脑子里 快速回放哥哥的那些招数,这次 我眼疾手快,终于成功了。我看 着网子里的蝌蚪,目瞪口呆:"我 竟然网了这么多?"哥哥喜笑颜 开:"对呀,既然网够了,也感受到 了快乐,我们就把它们放了吧!" 我点头同意。于是,我们把小蝌 蚪又放回到了水里。

眼前的这张承载快乐的网, 早已积满了灰尘。现在的我们, 学习任务重,每天有看不完的书, 做不完的卷子,上不完的课…… 留给我玩耍的时间越来越少了, 我也越来越怀念以前了,就让我 的心留在那充满童趣的堰塘里, 留在那张网子上……

> 成都市实验小学 五(6) 杨雨彤 指导教师 刘希敏



本文取材真实生活,段落分明,过渡自然,字里行间充分体现了作者对童年往 事的无限向往以及长大后的苦恼之情,文章结尾点题,情真意切。

挥之不去的愧疚

我的爷爷,一个80多岁的老 农民,耕种着几亩田地;身体硬朗 的他还养了一群鸡和鸭,和一只 顺性、不咬人的狗。

在我七八岁时,有许多次上 学放学都是爷爷负责接送我,这 意味着我要走半个小时的路程, 若是父母接送,情况当然好很

每当放学后,看见爷爷出现 在校门旁的角落里, 高大的身材 让那皱纹在人群中格外突出时, 我便心里一沉,又要走路回去 了! 那段时光, 我总是厌烦爷 爷,说话时的语气也非常不屑。

直到有一天, 爷爷决定返程 回到老家时,一切发生了变化。 那天上午, 爷爷背着一大包东 西,就像接送我时背着我沉重的 书包一般, 背弯得像冬日的垂 柳。那是我第一次看见爷爷背东 西的样子,让人心疼。他走了, 临走时对我说:"这段时间不知 道爷爷哪里得罪了我的孙子, 爷爷给你道歉。"说完,他默默 转头,迈着沉重的步伐离开 了。我凝视着爷爷一点点远去 的背影,怔怔站在原地,心中 充满愧疚,是我错了,还是爷爷 错了。

那幅画面,那一句话,也成了 我后来难忘的印迹。也因此,我 变得极其孝敬爷爷,说话时轻言 细语,总是先考虑老人家的感受

自从爷爷那一次回去后,便 成了一根扎根在故土难以拔出的 葱,不管如何应求,爷爷再不来 成都了。此后每一次相见,都成 了我们回家乡看他,我也不清楚 曾经我的过错与这有没有关系。 总之, 那种愧疚感挥之不去, 天 长日久, 便成了我孝敬长辈的动 力。

每当我看见爷爷背着背篓去 田间劳动,总能忆起他为我背书 包的画面。明明是他在无形中给 予我温暖,我却以无形为由,只接 受温暖而忘记感恩,多年前爷爷 的道歉成为了孙子最大的自我嘲

这件事,可能爷爷自己也忘 了,只有我一直在用最大的孝心 平衡心中的愧疚,但始终忘不了 我曾经的过失。

成都外国语学校 初中2022级1班 覃品菖 指导教师 张又心

•----- 点评 -----●

文章回忆了作者与爷爷 的点滴相处,通过描写让其 "愧疚"的一件事以及对此事 的思考,表达了后悔之情以 及对爷爷的爱。语言质朴, 感情真挚,展现了祖孙之间 相互的深厚感情。

家乡的农博园



时期就定名的古城。新津有很多有 趣好玩的地方,但在我心里,城区内 栋栋高楼的繁华,却不及城外的一

这片稻田被称作"中国天府农 业博览园",简称"农博园",位于新

津区兴义镇,是四川农博会 的永久会址。去年10月,第 五个"中国农民丰收节"在 这里举行。在"庆丰收·迎 盛会"主题的吸引下,我和 四方来客一起走进了农博 园。一进农博园,放眼望 去,只见成片五彩斑斓的稻 田,构成了一幅幅绚丽的秋 收图。沿着农博园的路往 里走,就会发现左面一片开 着红花的高山荞麦,右边是 连小孩子都合抱不过来的 南瓜……走过长廊,就能看

到从棚顶垂下的一串串长蛇般的大 丝瓜和青绿葫芦在风中微微晃动。 在国学文化体验区和集市区,小朋 友们还可以体验活字印刷术、团扇 绘制等传统文化元素和品尝各类农 副食品

一路行至农博园的主展馆。它 是全球跨度最大的木结构建筑之 一,曾经在加拿大第38届国际木结 构设计和建造大奖评选中荣获 Merit 优胜奖, 形似一片金色的麦 浪,在无边的田野里起起伏伏。

除了大国粮仓科技馆里最新农 业科技产品的展示,最不能错过的便 是农耕文明博物馆。走进博物馆,时 间的卷轴缓缓铺开,带领游客回到了 上古时代。作为成都平原稻作文明 的发源地,早在4500年前的新石器时 期,新津就有原始部落在这里繁衍生 息了。当时的宝墩先民在新津这片 沃土上播种稻粟,驯化猪犬,抗击洪

水,逐步开启了古蜀文明的篇章,对 三星堆文明也有着深刻的影响。

春种一粒粟,秋收万颗子。丰 收,不仅是祖先们在艰难的自然环 境中求生存的美好心愿,也是现代 的我们安身立命的最大保障。我愿 为家乡的农博园代言,愿它成为记 载我们中国人与粮食不解情缘的一 座丰碑,永远屹立在广袤大地上。

> 成都市新津区实验小学 四(5)班 方翎彧 指导教师 田钶稞

●----- 点评 -----

作者从农博园所见的丰 收之美追溯到这片土地悠久 的历史文化之美,全文没有 一个"爱"字,却让人深深感 受到作者对这片稻田、这片 土地的热爱。

问道青城山,拜水都江堰。 都江堰的水清澈见底,静时

清

辰

的

如镜,动时澎湃,直冲那天边的晚 霞而去。都江堰的美,是无法用 语言来比拟的,它的绿,这里就像 室外桃源,挣脱世俗的束缚,书写 自己的山水诗画。

而我,尤爱清晨时的她。

当晨曦初照,清脆的鸟鸣催 人醒来,天边泛起醉人的鱼肚白, 第一缕阳光倾泻而下,云层被染 红了,与天空融合在一起。我迷 迷糊糊地睁开眼,便望见了这美 到令人窒息的画面,心弦不经意 地被拨动了一下,颤颤的、轻轻 的,发出微微弱弱的旋律,渐渐萦 绕在整个胸膛。

这是我从未见过的景色:初阳的红,红 得热烈,红得潇洒;阳光下的都江堰,山水 满绿,绿得清新,绿得静谧,绿得出奇。两 种颜色冲撞在一起,碰撞出都江堰的巧夺

一声鸟鸣划破长空,俏丽的身姿一闪 而过,留下回声若有若无地荡漾着。我赤 脚走在草地上,晨曦洒满的草地刚刚回暖。 清嫩的草尖仿佛能溢出水来。柔软的草尖 轻轻挠着我的脚板心,痒痒的、酥酥的。清 风拂过,绿草轻轻摇摆着身体,一下一下地 起伏着,我忍不住躺下去,和这碧波一起融

直到天边最后一抹艳红渐渐褪去,我 才依依不舍地站起来,回首留恋,我望着天 空逐渐呈现湛蓝,心中的旋律慢慢平复。

都江堰,一个我去多少次都不会厌倦 的地方,我爱她的山清水秀,爱她的鬼斧神 工,她的每一根草,每一片叶,都净化了我 在喧闹城市中烦躁的心。

成都市草堂小学西区分校 六(2)班 张曦文 指导教师 张洁

点评

本文构思巧妙,笔调清新,感情真 挚。作者用优美的文字和真实的感受 写出了都江堰清晨独特的美,让人身 临其境。

2023 亚洲教育论坛年会家庭教育分论坛案例征集通知

以ChatGPT为代表的人工智能 技术为人类社会发展带来各种新的 机遇、挑战和变革。随着社会经济 结构转型速度加快,我们正经历着 人口和家庭的双重变迁,低生育率 和家庭小型化趋势明显,家庭结构 和功能发生深刻变化,对传统家庭 教育也产生着深远的影响。"家促 法"颁布实施以来,教育内外做出诸 多有价值意义的探索实践。2023 年,教育部等十三部门联合印发《关 于健全学校家庭社会协同育人机制 的意见》,对构建学校家庭社会协同 育人新格局提出了科学指导意见。

本版图片均为资料图片

如何处新形势打开新视野? 如何立新视野描绘新需求? 如何应新需求构建新格局? 如何以新格局促进新发展?

这是属于时代的命题,需要学 校、家庭及社会携手探索答案! 在"2022中国家庭教育体系化

发展50例"的征集中,我们征集了数 百例有关家庭教育体系化发展的经 典案例,涌现出数百个"勇立潮头" "敢想敢为"的个人、学校及社会组 织,通过对经典案例的选树、发布、 交流、宣传及辐射,他们汇聚出的家 庭教育群体智慧引发了千千万万教 育同仁的关注,对家庭教育领域的 实践也产生了深远的指导意义,在 全国范围内引起强烈反响。

2023年,我们翻开了家庭教育 发展的新篇章,在这篇音符跳动、色 彩缤纷的纸页上,我们期待听到您 的"新声"。现在,"2023学校家庭社 会协同育人发展50例"(以下简称 "50例")正式启动征集。

"50例"征集活动由2023亚洲教 育论坛家庭教育分论坛重磅发起, 旨在挖掘家校社协同育人发展典 型,共分学校篇、个人篇、社会篇,以 下为具体要求:

一 发起单位

2023亚洲教育论坛年会组委会

■ 论坛学术支持单位

中国陶行知研究会家庭教育专 业委员会

家校社协同心理关爱平台办公室 清华大学社会科学学院积极心 理学研究中心

四川省家庭建设研究院

三 媒体支持

中国德育 中国教育报•家庭教育周刊 教育导报

四 征集内容

(一)主题

2023学校家庭社会协同育人发 (二)范畴

1.征集对象:学校、个人、社会

(政府、企事业单位等)

2.征集内容:各区域的政府、企 事业单位、中小学(幼儿园)、家庭及 个人在构建学校家庭社会协同育人 新格局过程中的智慧凝练、实践记 录、成果展示、经验分享、感想感悟、 意见建议等,任何独具特色、成效显 著且具备一定榜样风采的家庭教育 典型"故事"。

(三)成果展示

1.论坛组委会将组织权威专家 团队对案例进行审定;

2.优秀案例将收录于《2023学校 家庭社会协同育人发展50例》,由组 委会出具收录证明;

3.入选案例结果公示及报道:评 审结果出炉后,将在多家媒体进行 新闻发布,公示并揭晓"十佳优秀案 例"遴选结果及50例入选案例全名

4.1-2 名优秀案例在 2023 亚洲

教育论坛家庭教育分论坛进行现场

5. 收录案例在2023亚洲教育论 坛家庭教育分论坛上作最终展现。

五 投递须知

(一)征集要求

1.案例文稿限5000字,摘要限 300字,3-5个关键词;

2.案例文稿内容健康积极、资料 真实,有参考实用性与研究性; 3.征稿时间:即日起截止2023年

6月15日 (二)案例确保不涉及保密、署 名等争议,文责自负;

(三)请案例征集参与方自留底

(四)提交方式:案例文稿电子 版(word 文档名为参与方姓名+标 题)以电子邮件形式发送至txzjtjy@ 163.com, 邮件标题请注明"2023 亚 洲教育论坛家庭教育分论坛+参与 方名字"字样。

(五)完善报名信息:请扫描下 方二维码填写报名信息。

(六)本次征集活动是为助力行 业发展的公益行为,不收取任何费

【扫码报名】



六 联系方式

联系人及电话: 陶老师:18113199272 座机号:028-85180135 邮箱:txzjtjy@163.com

2023亚洲教育论坛组委会 2023亚洲教育论坛家庭教育分论坛 2023年5月20日

本报全国发行 邮政编码: 610225 报址:成都市双流区黄荆路 13号 邮发代号: 61-30 广告联系电话: 028-86140497 定价 2.00元 本报法律顾问: 万刚律师 电话: 13908091146 广告发布登记编号: 川广登字[2020]0011号 印刷: 四川华龙印务有限公司