

家庭是人生第一所学校,帮孩子扣好人生第一粒扣子

以爱为笔 书写童心

■ 张正

中午回家,妻子正和女儿生气,原因是她的一篇课堂作文,才写了一页半作文纸就结束了,妻子认为她态度不够认真。

我拿过那篇作文,只看了开头,便满心欢喜。

第一节,女儿是这样写的:“这个暑假我去了北京,坐动车去的。我以前去过北京,坐的是大巴车。两次感觉不一样。”

孩子的作文,最怕一口气想把事情说完。不管多大的事,要慢慢说,一句一句地说,要说得有味,要变换着角度说。这篇作文的开头,女儿做到了。

我手头有张小报,平时择优发一些中小学生的作文。许多家长对孩子写作方面的能力很重视,包括一些做语文老师的家长,经常与我交流。通过看来稿,听大家的想法,有两条路子,我认为是“歧途”,家长或老师可能指导偏了。

一条是选一个宏大的题目,发一些放之四海而皆准的大道理。其中不乏“孩子气”的大道理。这类学生作文,我评判它是“说空”或“空说”,凭着小孩子那点知识积累,怎么能啃得下这么大的“馒头”?怎么能啃深、啃透、啃出新意?

另一条是借助华丽的辞藻,时髦的句子,写一些虚无缥缈的感觉和心情,大多是“少年不识愁滋味,为赋新词强说愁”。这类作文,我认为是“华而不实”——表面好看,实质没有内容。

关于孩子写作能力的培养,我有两点建议:一是要教会孩子多观察身边的、现实生活中的事物,多用感性的认识来丰富他们的心灵。从感性到理性,而不是反过来,一开始就用心灵来透视生活。作为基础性的练习,孩子还是应该以写自己眼睛里的东西为主。即使要写大道理,也要小处着笔,开“口”小,以小见大。要“巧”,不能动辄指点江山,纵横千古,更不要使用陈芝麻烂谷子的材料来“说事”。

二是要教会孩子把一件事情写清楚。这个“清楚”,不光是有条理,事事(时间、地点、人物、起因、经过、结果等要素)有交代,还包括写得有趣味、有技巧。事情是客观的,孩子怎么说出来,那就有他们的创造性在里面。写好一件事,犹如学习书法先要练好正楷字,学习绘画先要练好素描,是基础。过去有诗人写不好借条、请假条的笑话,即是基础不牢靠的原因。

此外,孩子的作文还要有“童趣”。不一定要勉强孩子深刻、面面俱到,更不要逼迫他们装出“老腔老调”。孩子的话往往发自“本心”就很“天才”。

女儿暑假里写过一篇短文,题目叫《“狂扫”西瓜》,内容是有关吃西瓜的老题材。这篇作文发表在身边一家晚报上。我告诉她,这篇作文能被编辑老师选中,全在于最后一句话:“……碗底只剩下一些黑亮亮的西瓜籽。‘真好看!’我赞叹道,‘多像一群可爱的小蝌蚪啊!’”

篇幅不够,可以补,围绕同一个话题,想想,还有什么可说的、值得说的,再添上一点什么,不是难事。我叫过女儿,建议她按这个思路去做。很快,她添上一些文字,离课堂作文的要求差不多了。尽管我仍觉得意犹未尽。

十一二岁的孩子,她的思维跟成人是差距的,我们要给她一步一步成长的空间。

“孩子刚刚从幼儿园踏入小学,对我而言,也是第一次以家长的身份来到小学校园。”在成都市泡桐树小学西区分校(以下简称“泡小西区”)微信公众号的后台,一位家长写下他的留言,“此时,学校邀请我们以‘大泡泡’的身份入校体验,用孩子的视角感受校园生活,极大地缓解了我的焦虑心情,对孩子接下来的学习生活也充满了信心。”

为让家长了解校园生活,交流家校共育理念,达成家校之间的教育共识,近日,泡小西区举行了“2023级新生家长重返校园”活动。泡小西区德育处主任郑杰介绍,从“共遇”到“共育”,家长的切身体验,远胜过学校的号召,希望以此次“重返校园”为起点,开启与新生家长的合力育人之路。

新生家长的“开学第一课”——

“重返童年”,与孩子共同成长

■ 本报记者 马晓冰 文/图

体验:小学校园一日游

上午9点,迎着清晨的阳光,泡小西区的新生家长化身“大泡泡”在操场列队。他们戴上红领巾,手举班牌,齐声喊着各班口号,和初入学的一年级小学生一样排排站好,昂首挺胸地准备迎接崭新的学习生活。不过,新生家长今天的学习内容并非知识或技能,而是要通过“成为孩子,了解孩子”继而更好地参与到孩子的教育活动中。

“我要和孩子共同成长,做孩子的好朋友;我要和孩子一起学习,做孩子的好榜样。我享受陪伴孩子的时光,做快乐的爸爸;我珍惜孩子成长的点滴,做幸福的妈妈……”活动中,新生家长齐声诵读《泡小西区家长宣言》,一纸宣言承载着学校对他们的期许,蕴含着孩子对他们的需要。如何成为孩子的好朋友,如何成为孩子的好榜样?家长们边读边思考,一个好爸爸、好妈妈的形象在他们的脑海中初见雏形。

上课铃声响起,“大泡泡”们相继回到座位,“123,坐端正。”学着小学生的样子,家长们认真聆听老师的口令,一个个挺直腰板,目光炯炯地望向前方。课程“相约泡桐树”开始了。该课程的命名来自于泡小西区自制的家校共育微电影《相约泡桐树》,影片展示了学校和家委会共同为孩子们举办的课内外活动。6年的

小学时光里,孩子们曾走进社区慰问老人,走进杜甫草堂传播汉文化,走进图书馆徜徉知识海洋……活动中,少不了的是家长们在台前幕后操持的身影。“现在的小朋友们真的太幸福了,羡慕他们能在这么丰富多彩的环境里学习成长。”家长高翮表示,“30年前,我们判断学生是否优秀,更多是看重考试成绩,忽略了挖掘孩子自身的特质、潜力。今天,我看到了学校和老师对孩子的综合素质培养与关注,我个人也希望加入其中,为孩子的全面发展努力。”

看一百遍不如亲身体会,既要展望孩子未来的成长轨迹,也要感受一下孩子在校的日常生活。“趣味课间操”环节则带领家长们重拾了小学生的活力。

伴着动感的音乐,全体家长在操场上跳起了“刘畊宏”。看着气喘吁吁的家长,体育老师“毫不留情”地宣布:“我们现在只完成了小朋友们运动时长的四分之一,‘大泡泡’们继续动起来!高抬腿、出拳、开合跳……给运动加个节拍,就是快乐的多巴胺!”十几分钟后,“重返童年”的家长们已汗流浃背,不由地佩服起孩子们身上旺盛的精力和满满的活力,感慨着“怪不得孩子前两天回来说,中午吃了好多饭。”

“假如我可以重返6岁/渴望接受泡西优秀老师的教育/期待收获更多可爱同学的友情/在操场上疯狂地跳‘刘畊宏’……我的下一代刚好6岁/庆幸他生长在美好的时代/在他精力旺盛、思维活跃的年纪/可以遇到这么多的美好/真好/希望他能成人成才/像泡桐树一样茁壮成长。”重返校园的一日体验让家长们的百感交集,高翮专门将感受写成了一首小诗,作为总结,与新认识的家长朋友们共同分享。

和刚刚步入小学的孩子门一样,认识新同学、结交新朋友是适应学校生活的重要部分,家长们也不例外,在各班班主任的带领下,通过“我爱我家”环节,依次进行自我介绍,相互认识。“每一位家长都有一分钟的时间来介绍自己的孩子和家庭,介绍完后记得取走黑板上的全家福哦!”班主任提示道。对于老师而言,这次的“重返校园”课程也是他们与家长的第一次正式会晤,为此,他们也做足了准备,贴满全家福的黑板和鼓励家长的小贴纸是直观的佐证。

“一分钟虽短,但6年的时光很长,我们将一起走过。”一年级4班王丽雯老师坦率地对家长们说,“大家也许担心年轻老师会不会没有经验,或者管不住孩子。我想说的是,正是因为我们年轻,所以更加懂得孩子的心理。请你们放心,班级中的每一个孩子都将是我自己的孩子,我们所有老师都会精心呵护他们成长。”

口说自是无凭,老师们也用课堂向家长们做出证明。在向家长们介绍完各科任教老师后,王丽雯开始了“提问环节”。她抛出问题,柔声询问:“哪位‘大泡泡’记得我们的体育老师姓什么呀?请举手。”“周老师。”一位家长答道。王丽雯笑了笑说:“不对哦,但你有举手回答问题,老师很喜欢你,给你一朵小红花,下次还要积极回答问题哟。”后排的家长答出了正确答案,也获得了王老师的表扬及小红花。

“在我以一个小学生的身份坐在教室里的时候,我注意到老师能够平等地关注到每一位学生,关心他们的情感 and 个性发展,鼓励学生的同时,将规则意

交流:“你好,新同学”

“我叫顾子玥,我有一个很幸福的三口之家,爸爸和妈妈都很爱我,他们希望我能自由自在地成长,所以,我的脑袋里也总是装着数不清的奇思妙想。我很喜欢吃海底捞,以前,我的梦想就是做一名海底捞服务员,妈妈也没有嘲笑我,不过现在我好像更想当一个舞蹈家了……”在“桐话班”班主任陆老师的号召下,家长们的自我介绍变得更加有趣。新生家长需要化身自己的孩子,以小学生的口吻相互交流,记住彼此。不得不说,这是一个好方法。稚气的语言仿佛让家长们的天性,在轻松的氛围里很快熟悉了起来。

“我的名字叫李贝贝,今年6岁了,我是一个‘社恐’,别人主动和我说话时我就会表现得很紧张,但还是希望大家能多来找我说话,因为别人注意我时,我的内心深处还是很开心的。”在妈妈的介绍中,小学生李贝贝是“社恐”人设,不过李贝贝妈妈风趣的话语和爽朗的笑声却将自己的“社牛”特质展露无遗,她的热情和开朗也

共育:爱使我们在一起

识浇灌到他们心中。这让我感受到泡小西区不仅是一个传授知识的地方,更是一个利于孩子全面发展的温暖环境。”短短的一节课,让家长们的放下心来,背后饱含着老师们的良苦用心。

“从听到铃声唱着儿歌进教室,到铃声结束后静息等老师;从起立时的全班同学齐说‘站如松’,到坐下时的‘坐如钟’;从组织课堂纪律的口令,到下课做好三件事:一换书本,二对桌子,三捡垃圾;从提醒学生入厕后洗手、喝水,到文明休息……”一年级16班班主任谢晓春表示,与学生们的每一个日常环节、每一相处细节,老师们都用心地向家长还原展示。从细微处着手,精心设计教学内容,也是希望向家长传递出“教师无小节,处处皆楷模;教育无小事,事事皆教育”的理念与方法,让家长放心、安心的同时,也为他们的家庭教育做出示范。

“学校与家长双向奔赴的教育才是最理想的教育。”一年级1班班主任杨月艳在“班级是我家,建设靠大家”课程中,认真向家长们解读了家委会

让台下的家长笑出了声,还有其他家长应和着她的“请求”,表示会让自家孩子多去找李贝贝讲话。

隔代家长也自然地融入其中,王以恒的外婆学着孙子撒娇时的语气,介绍道:“我的爸爸妈妈不在身边,但外公外婆也把我照顾得很好,我特别喜欢被表扬,希望大家多夸夸我。”陆老师当即许诺:“只要王以恒小朋友好好表现,我们大家都会大声地表扬他!”“我爱我家”的介绍环节是为了让新生家长迅速熟悉彼此,串联起一个个幸福的小家庭,才能组成班集体这个爱意满满的大家庭。



自我介绍,融入爱意满满的班集体。

的职能与作用,并在家长进一步了解了学校的办学理念、教师的教学理念后,向家长明确了他们在学校教育和家庭中应扮演的角色。“通过与老师的交流,我认为家长应该扮演一名合作者的角色。孩子也是一个独立的个体,他们有自己的思想和认知,我们需要和学校一起做好引导,让孩子主动、积极地做好自己的小主人翁。”家长卜华冬说。

“选择我爱的,爱我选择的。”彼此信任是家校之间良好沟通的必须要素,家长倪灵运在课后谈及自己的收获时说,“爱是教育的基石,它能够建立亲子之间的深厚关系,也能够促进学校和家庭之间的紧密联系。只有在充满爱和关怀的环境中,孩子们才能够全面自由地发展,并获得更多的幸福感和自信心。”一日的体验让她明白:教育是一项共同的责任,学校和家庭需要紧密合作,共同成就孩子的未来。她表示,自己也会积极参与到孩子的学习和成长中,努力营造一个温馨、有爱的家庭教育环境。



趣味课间操,家长重拾活力。

在爱与溺爱之间寻找平衡

作为父亲,我深知孩子成长过程中陪伴的重要性。然而,我也清楚,陪伴孩子并不意味着无条件地满足和溺爱。如何找到平衡,既让孩子在父爱的温暖中成长,又不会因溺爱而阻碍其独立发展,这是每一个父亲都应该思考的问题。

我的孩子今年3岁了,说话越来越利索,这是我作为父亲最为欣慰的事情。但在这个过程中,我也遇到了许

多困难和挑战。比如,当孩子两岁时还不会说话,我确实很担心。上网查找资料、咨询专家,甚至带他去看医生。专家们都给出了建议,而这些建议多半是让孩子吃药或去大点的医院看看,当时听了这些建议,我的心情跌入谷底。

家里长辈说,“这孩子不是不说话,他还是会说爸爸、妈妈等,就是难点的句子不会说,可能是因为我们太

溺爱孩子了。每当孩子眼睛望向哪里,我们就主动去猜想孩子的行为,导致孩子不用开口,也能轻易满足自己的愿望。”这个观点对我触动很大,因为确实很多时候,我们都在主动猜测孩子的意图并满足他,以至于他没有迫切的愿望需要用言语来表达。

于是,我们决定尝试改变。尽量让孩子用语言努力表达自己的需求,如果他不说话,我们就不会给他拿东

西。刚开始时,孩子为了要一个东西,把自己憋得面红耳赤。但是慢慢地,效果开始显现出来。他开始尝试用一些词语来表达自己的意思,虽然说得还不太清楚,外人还不能完全理解他的意思,但我们经常和孩子在一起,陪伴孩子一起成长,可以清楚知道他表达的意思。后来,孩子很快就能说半个句子,一个句子了。

现在看来,这种做法是正确的。

我们也很庆幸,没有过度溺爱孩子,而是鼓励他勇敢表达自己的想法,从而提高了他的语言能力。

但是,是不是每个孩子都适用这种方法呢?当然不是。因为每个孩子都是独一无二的,他们的情况和需求也会有所不同,我家孩子的情况也只是个例。作为父母,我们要细心观察和理解孩子,找出最适合自己的孩子的教育方式。没有任何一种教育方法适

用于所有孩子,就算是一样的方法,也必须根据孩子的特点进行适当的调整。

总之,爱与溺爱之间的平衡并不容易掌握。我们需要投入大量的时间和精力去了解孩子,同时,也需要掌握相关的专业知识和技能。这个过程中,最重要的是保持开放的心态,随时学习和调整。只有这样,我们才能真正地在爱与溺爱之间找到平衡。

■ 文奇