

【读书】



学正面管教 为教育减负

■ 肖翠

我读《正面管教》，有醍醐灌顶、相见恨晚的感慨；读完书，有疑虑尽释、轻装上阵的畅快。

该书是美国教育学博士、心理学家、教育家简·尼尔森的著作，被誉为管教孩子的黄金法则。读完以后，我深以为然，并相信，无论父母还是老师，掌握和运用正面管教的教养方法，一定可以为教育减负。

书中介绍了大人和孩子之间的3种主要互动方式：严厉型、娇纵型和正面管教型。严厉型的互动方式表现为家长干预过多、过度控制，孩子往往是屈服而非认同；娇纵型的互动中，孩子自由度过高，规则意识较弱，教育影响力难以奏效；正面管教方式下，孩子守规矩，也有自由，参与度高，能得到尊重，也能积极合作。无疑，正面管教的效果是我们共同期待的。因为这是一种既不惩罚，也不娇纵的管教方法，孩子在和善的气氛中，主动地培养出自律、责任感、合作以及自己解决问题的能力。而“严厉型”和“娇纵型”的教养方式，显然弊端重重。

合上这本书时，我不仅想起A同学，他是一个在严厉型管教方式下成长起来的孩子。A同学是班里同学的“眼中钉”，因为冷漠自私、爱撒谎，他总是被针对和排挤，同时，他还经常出言不逊、行为粗暴，曾多次与同学发生拳脚冲突。

在多次家校交流和教育引导A同学的工作中，我了解到：A同学自小就被父亲严格要求，事无巨细，父亲都要干预和做主。只要他被同学或老师告状，父亲通常归咎于他，轻则骂骂，重则暴打。这种严苛而又简单粗暴的管教，在孩子小学时很奏效，但孩子上初中后，A爸爸就越来越

力不从心了。……A的一次离家出走，总算使得他开始反思。不难发现，正是由于家庭成长环境中缺乏信任感和安全感，所以A同学才难以信任他人，以致自私和冷漠；因为没有被温柔以待，所以他暴力对待他人；因为父亲简单粗暴地教育惩戒他，所以他也用暴力保护自己。

严厉型管教下，教育的氛围往往是剑拔弩张的，惩罚是教育者常用的手段，而惩罚结果看似立竿见影，实则“反噬”深重。被惩罚后的孩子可能会很快又犯同样的错误，且频率越来越高，惩罚后的“保质期”越来越短。毕竟面对大人的严厉惩罚时，他们只是为免遭更重的惩罚而选择屈服以自保，没有心悦诚服又怎会痛改前非。长此以往，孩子容易逆反，渐渐地也学会了以撒谎来推卸责任，逃避处罚，甚至以暴制暴。唯有正面管教，教育的效果是积极的、长期的，因为它唤醒的是孩子内心的自律意识和责任感，是在教会孩子自己对对自己的行为负责。

如何正面管教？结合书中的观点，回顾自己的育人历程，我有些许领悟和感慨。

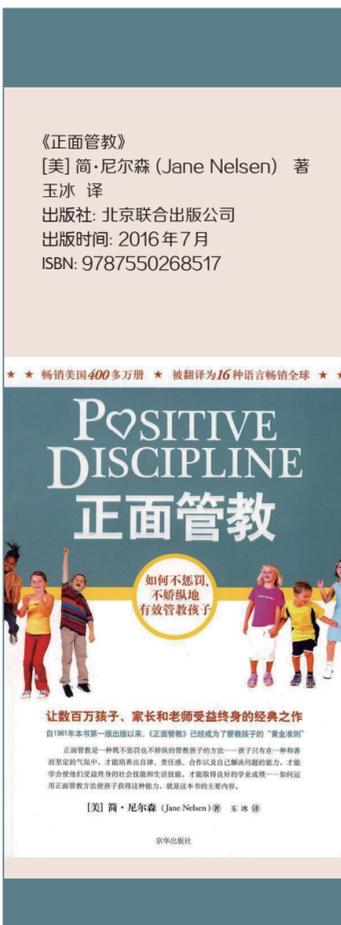
第一，和善坚定，倾听尊重，律人之前先律己。教育应该是有温度的，应该是以人为本的。面对犯了错的孩子，不问青红皂白，劈头盖脸地痛骂，剥夺了孩子陈述事实的权利；不明事实真相，不问孩子内心诉求，自我陶醉似的一番语重心长，感动的只有自己；山崩海啸似的怒吼咆哮，镇住了纷乱的局面，也震惊了不知所措的孩子……家庭和学校的教育，对孩子施加教育影响，都必须以尊重为前提，只有在和善的氛围里，沟通才可能是愉悦的、有效的。被尊重的孩

子，才更容易产生自我认同感，生发出责任感，进而愿意积极配合教育管理，参与各项决策，主动解决问题。

第二，适度闭嘴，慎用惩罚，唤醒自省培养自律。日常教育生活中，说教是我们常用的教育方式，这种方式用得不好就是“晓之以理，动之以情”，用得不好就叫“啰嗦”，这样会培养出许多“左耳进右耳出”的“厚脸皮”。而如果说教无用，我们可能就会采取惩罚措施了，但惩罚可能会使我们赢了孩子，但绝非赢得孩子。“教育的魅力在于激励和唤醒”，引导孩子明确目标，主动制定成长规划，自觉约束和要求自己，才是教育孩子最应该做的事情。

第三，交流有方，育人有法，妙用语言巧施教。“良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒”，侮辱人格尊严的语言一定不能用，打击和否定性的语言也极具杀伤力，我们应该多用正向鼓励性的语言。要让孩子完成某项任务，如果用“你必须怎么做”“你应该怎么做”等命令式语言，可能会遭到孩子强烈抵触，命令式语言会触发他的叛逆开关。如果换成“你怎么做呢？”“你认为这样做可以吗？”等启发式、商讨式提问，会激发孩子主动思考，寻求解决问题的办法。被尊重的氛围下，孩子的责任心被唤醒，自律意识也易被激发。叩开了孩子的责任心，再不失时机地正向鼓励，必然会为孩子达成目标助一臂之力。

“工欲善其事必先利其器”，为人父母和为人师者，要想在教育的道路上从容自如的话，不断学习才是不二法门，认真阅读《正面管教》并加以实施，定会助益良多。



女儿的“连锁图书馆”

■ 李幸

女儿欢欢今年10岁，酷爱阅读，几个月前，她懊恼地告诉我，每次走亲访友都找不到合适的书籍看，我鼓励她自己想办法解决。

不久后的一个周末，我们按惯例去看望长辈。一进门，欢欢蜻蜓点水地亲亲外婆后，回过头就抓住外公的手摇起来，脸上挂着期待的笑容，看见对方朝她点点头，欢欢的嘴角扬得更高了。看着爷孙俩“眉来眼去”，我按捺住自己的好奇心，终于等到她“自投罗网”。

欢欢把我拽进外公的书房，指着大书柜的右下角，自豪地说：“妈妈，我的第一家连锁图书馆开张啦！”我仔细一看，原本放在家里的《资治通鉴》《史记》《南明回忆录》一类的历史书，神不知鬼不觉“乔迁新居”。女儿说周末的阅读时间比较充裕，但又经常要住在外公家小住，所以她干脆让这些“大部头”转移阵地。

欢欢计划把第二家连锁店开在经常去的大姨家，那里有比她大5岁的表姐。“妈妈，你猜，我准备在表姐家放什么书？”听到我回答世界名著后，她用同情的表情看着我：“妈妈，你的思想应该与时俱进了！”她一本正经给我补课：“书上说，成事的人要有经营者意识，所以开连锁图书馆，也要投其所好。”

欢欢举例，历史书放外公家，比绘本类更容易赢得支持，因为在老一辈人的观念里，历史类更接近正统阅读。难怪老爷子一向“闲人免进”的书房重地都被攻破了，没想到小丫头连心理战术都用上了。欢欢还说，她在表姐家投放大量百科全书，理由是大姨家的教育政策宽松，非常鼓励孩子与大自然连接。这类有一定深度的科普阅读绘本，既可以和表姐一起讨论，又能一同动手做做书中的小实验。

我不禁点头称赞：“考虑很周到啊！”欢欢一听更来劲了，她跑过来搂着我的脖子开始“邀功”：“妈，你不知道为了让连锁图书馆正常运转，我耗费了多少心血！”欢欢开始绘声绘色地讲述如何与亲戚们“斗智斗勇”，才成功收服了这些“搬运工”，又怎么为了确保书籍顺利到达目的地，煞费苦心设计交接单。最后，她总结道：“现在，一切都走上正轨了！常去的地方都有了适合的书籍阅读。”

我原以为欢欢已经心满意足。结果才过了一个月，她又开始在“图书总馆”——家里的书柜前“折腾”，说还要开一家连锁店。原来，欢欢打算把她的业务拓展到农村奶奶家去。拿小姑娘的话来说，虽然回老家次数不多，但都是寒暑假前往，算“时间账”还是很可观的。

欢欢对分类流程已经非常娴熟，很快，五花八门的书籍便各就各位了。她一边打包一边计划，等这个图书馆具规模就去号召她的同学们搞公益捐赠。欢欢说自己上次回老家，发现左右邻舍小朋友家的课外书都很少。她的眼睛里有亮光：“我要把奶奶家变成真正的书屋！在里面给那些小弟弟、小妹妹讲故事，这比他们玩大人的手机有趣多了！”

看着女儿眉飞色舞地比画着、憧憬着，我禁不住为当初放手让孩子自己解决问题的举动叫好。我也开始期待，期待欢欢经营更多的“连锁图书馆”。

既是母女，也是同窗

■ 林颐

“妈妈女儿共读书”，副标题勾起了我的思绪。妈妈和女儿共读书，那是怎样的情景？

妈妈林桂枝多年从事广告创意工作，女儿杨京京目前是牛津大学古典学系本科生。林桂枝送女儿抵达英国之后，距离开课还有一段时间，于是母女俩决定着手整理二人共读的书籍，挑选了十几本讨论，将两人对谈的内容录音，由妈妈整理文字。这些书籍包括：格林兄弟的《白雪公主》《小红帽》《灰姑娘》、马可·奥勒留的《沉思录》、老舍的《牛天赐传》、莎士比亚的《麦克白》、吴承恩的《西游记》、福楼拜的《包法利夫人》、村上春树的《挪威的森林》、契诃夫的《套中人》、荷马的《伊利亚特》、索福克勒斯的《安提戈涅》、张爱玲的《沉香屑·第二炉香》、三岛由纪夫的《午后曳航》。

读的都是经典的文学作品，大多与“成长”有关，欧洲古典文学占比最多，这是杨京京现在选择专业的缘由吗？或者，是所学专业让她们决定选择这些书？抑或两者互为因果？



植物分类、引种驯化、野外考察工作，肖翠是中国科普作家协会会员、中国野生植物保护协会理事。喜欢植物、热爱自然的夫妻俩崇尚自然教育，有意识地将一次难得的为期16天的亲子旅行化作了一场探索大自然的游学之旅。

随着博物学的复兴，博物活动在中华大地上红火起来，中国的自然教育随之兴起，越来越多的家长意识到要把在自然中玩耍、在玩耍中成长的权利还给孩子们，这也是作者在本书中想要表达的最核心的主旨。苏霍姆林斯基说：“大自然是一本书，是思维的摇篮。”不管是家长，还是孩子，都应该到广阔的天地间，聆听大自然的教诲。

林秦文夫妇特意选择了海南岛作为游学的目的地，这里有梦幻的椰林、灿烂的阳光、湛蓝的海水、起伏的波浪、夺目的晚霞、丰富的植被，这里既是旅游的胜地，也是植物的天堂。这短短的16天的旅途中，收获最大的莫过于可可，她在父母的引导下观察各种昆虫、花草，体验大自然的变幻多姿。

在游学的实践过程中，作者总结了家庭博物游学前期需要的准备工作，包括知识准备、物品准备、住宿、出行、目的地选择等，这些经验和建议让新手父母更容易加入到家庭博物游学的行列中来。

在肖翠看来，真正的自然教育首先来自家庭、来自父母，特别是当她看到可可和爸爸之间的互动后，更加坚定了这样的想法。

肖翠很庆幸，在孩子成长的路上，她和丈夫从未缺席，才让孩子多见多识、伶俐可爱，尤其是爸爸的陪伴，让肖翠感动不已。做他们故事的记录者，这是她写这本书的初衷之一。在书中，不乏父女俩的亲子时光，可可骑在爸爸的肩膀上第一次触摸到没有成熟的菠萝蜜宝宝；第一次被爸爸抱着摸长得特别像眼镜的眼镜豆；第一次从爸爸口中得知原来世界上还有和自己同名的可可树，还和爸爸一起捡胖大海的果实……无论爸爸每天拍植物照片有多累，都没有放过任何一次与女儿互动的机会。就如书中所说的那样：“和孩子最好的相处方式就是带他们远离电子产品，走出家门，奔赴大自然。”林秦文夫妇用实际行动告诉许多父母，什么才是对孩子真正的陪伴。

《海岛花开：家庭博物之旅·海南篇》不仅让我领略了大自然的美，学到了许多植物知识，还在作者与女儿以植物为媒介的亲子互动中见证了自然教育和家庭博物游学的神奇魅力。书中呈现出来的不一样的亲子时光让我心生向往，我决定收拾行装，带着孩子也加入到自然之旅中。



《海岛花开》
作者：肖翠 林秦文
出版社：广西科学技术出版社
出品方：知了
出版时间：2022年5月
ISBN: 9787555114321

让教育在大自然中“落地生根”

■ 黎坚

同事知道我准备带女儿去旅行，便把《海岛花开：家庭博物之旅·海南篇》这本书推荐给了我。起初，我以为这是一本大众型的旅游地点推荐手册，其实并非如此，这是一本海南岛游记，也是一本海岛植物观察手记，还是一本家庭博物旅行札记。

本书从家庭博物旅游的角度记录了亲子之间的自然故事，主人公是林秦文、肖翠夫妇和他们3岁的女儿可可。林秦文和肖翠均是博物达人，林勤文是中国科学院植物研究所高级工程师，主要从事