

家庭是人生第一所学校,帮孩子和帮人生第一粒扣子

## 启程



兔跃前程去,龙携好运来。我们踏着春天的脚步,带着新的心境、新的期望、新的目标,步入了一个新的学期,开始了一段新的旅程。

新学期,新憧憬。我给自己定下了新的要求和目标,希望与同学们共勉。

一要有“不破楼兰终不还”的信心与决心。“一年之计在于春,一日之计在于晨。”好的开端是成功的一半。雄鹰渴望蓝天,才能遨游天际;大树渴望阳光,方可直插云霄。我们要怀揣坚定的信念,树立远大的理想,才能站得更高、走得更远。

二要有“长风破浪会有时,直挂云帆济沧海”的自信与坚强。成长路上免不了惊涛骇浪,困境与艰难时常会如影随形。跌倒并不可怕,可怕的是没有爬起来的勇气。风浪会练就你坚强的翅膀,困难会凝

聚你成功的力量。无数次跌倒有何惧,风雨洗礼见彩虹。

三要有“咬定青山不放松”的韧劲与定力。学习是一场持久战,选择努力并不难,难的是持之以恒。每天坚持多看几页书,多练几个字,多做几道题,再微小的努力总会在岁月的沉淀中变得宏伟。山再高,往上攀,总能登顶;路再长,走下去,定能到达。

让我们跟着春天的步伐,带着责任和使命启程吧。以开阔的视野和海纳百川的胸怀,一路播种、一路耕耘,信心百倍地去迎接新学期。希望我们在新的学期用理想点燃希望,用汗水铸就成长,用毅力成就梦想!

峨眉山市第一小学校  
五(3)班 何煜晨  
指导教师 丁琳

### 点评

文章语言优美,开篇直击主题,并巧妙运用诗词、谚语,升华中心思想,让人眼前一亮。新学期,新憧憬,作者传递出了坚定的信念,带领读者一起以饱满的热情去迎接新学期的挑战。

## 迷人的小操场

我们的学校非常美丽,在光明楼和团结楼之间的小操场更是别具一格,这可是我们吃过午饭必去的打卡地。鱼菜共生池、蔬菜种植园、小树林,这一切都成了一道独特、迷人的风景。

小操场西北角的鱼菜共生池真有趣呀!里面的“居民”可多了,有睡莲、鱼儿、多肉植物、小白菜。莲花只伸出了一枝,像个毛笔头似的,正等待着诗人去写诗呢!鱼儿在水里自由自在地游来游去,有的在玩捉迷藏、有的在嬉戏、有的在吐泡泡。它们的颜色各不相同,有红的、有黑的、有红白相间的。多肉植物有的胖乎乎的、有的长长的,它们给菜园带来了一丝生机。我爱学校小操场的鱼菜共生池,它是那么生机勃勃。

小操场北边的蔬菜种植园绿油油的。一个个种植箱里的蔬菜五花八门,有葱、蒜苗、萝卜、香菜。一棵棵蒜苗好像一位位神采奕奕的少女,笔直地站在那里,这可是调味料的好搭档。葱的身子细细的、扁扁的,穿着一身翠绿的外衣,真像一根吸管。萝卜们探出了红通通的小脑袋,翠绿的叶子像一片片羽毛,叶子反面还有一些小刺,刺的茎又粗又红,像一条长长的血管。密密麻麻的香菜散发出阵阵香味,它的叶子软软的,像三叶草一样小巧玲珑。

小操场西南边的小树林一年四季多姿多彩。笔直的银杏树头顶上金灿灿的,下面是黄绿相间的。微风一吹,银杏叶像一把把小扇子,扇呀扇呀,把美丽的秋姑娘送走了。桂花树显得更苍翠了!秋天的时候,远远望去,桂花树像一把金色大伞。一阵风刮过,就下一场桂花雨。现在,一棵棵桂花树则像一把把绿绒大伞。樱花树光秃秃的,但春天时,它是那么美丽、那么粉嘟嘟的。美丽的小树林让我流连忘返。

小操场是那么五彩缤纷,它是那么独一无二、景色迷人。

都江堰市团结小学  
三(6)班 易宇繁  
指导教师 刘蓉

### 点评

全文紧扣“迷人”,选择鱼菜共生池、蔬菜种植园、小树林3个典型材料,描绘了不同的美景,每一个场景都是一幅优美的风景画,独特、迷人。作者用优美的语言和生动的修辞将这3幅风景画——呈现在读者面前,给人身临其境的感觉。

## 游青城山

青城山是大自然的杰作。小时候,我也曾去过好几次,却并没有在记忆中寻到一丝画面,直到这个冬天我再次拜访,才对青城山有了印象。

沿着弯弯曲曲的山路,车盘旋往上,山路时高时低,车速时快时慢,好像在坐过山车一样。好不容易到了青城山脚下,我抬头往上看,只见山间层叠叠嶂,云雾缭绕,一片绿、一片白,好似人间仙境。

我顺着小路往上冲,活蹦乱跳,就像只小猴子,耳边是树木、溪水、清风合奏的优美乐章,鼻腔里则是清新润泽的空气。在亭子里休息的时候,我的目光追逐着成群结队的小松鼠。它们上蹿下跳,一会儿跳上垃圾桶,一会儿飞快地跃过树枝,一会儿又互相追逐嬉戏……好不快乐。

小憩之后,我们继续前行,时而爬山、时而乘船,时而在路边吃小吃。

最后登顶的山路尤为考验人,不仅陡峭曲折,还又湿又滑,一不小心就容易摔跤。好不容易到了白云寺,我发现,冬天的山顶寒气逼人,苍绿的大树却毫不畏惧地屹立在寒风之中,而刚刚还汗流浹背的我们,此刻只能紧紧裹住衣服。

下山时,我们选择了乘坐索道。老旧的索道摇摇晃晃,只有几根铁栏杆,连一面玻璃都没有。我向前望去,感觉就像乘着祥云登天成仙,四周都是白茫茫的。再往下一看,树木站在寒冷的云雾中,绿色的叶子深浅不一,偶尔出现一抹别样的红色,就像一幅美丽的水墨画。突然几声巨响,我们又开始下降。这次,两根索道延伸到云雾之中,白雾笼罩了一切,完全看不到尽头。这个体验可真特别啊!

青城山有一种曲径通幽的感觉,山中的美景更是美不胜收,怎么说也说不完。也许,夏天的山,又会是别样的感觉。

成都市玉林小学  
五(7)班 赵宸勋  
指导教师 顾晓云

### 点评

作者以亲身体会,感受了青城山冬季的美。文章语言流畅、生动形象、想象力丰富,行文连接紧密、详略得当、对比生动,没有流于普通的景色描写,而是写出了自己的体验和观感,写出了自己内心的真实感受。

## 挖荠菜

春天来了,又到了吃荠菜的好季节。荠菜是野菜中的珍品,荠菜饺子特别好吃。今天的天气很好,吃过早饭,妈妈就要带着我和姐姐去田野里挖野生荠菜。我说:“我不认识荠菜呢!”妈妈说:“如果你想学,我就教你啊!而且包教包会。”

我们到了田野里,放眼望去,一棵荠菜也没发现,倒是看到了

一些当季的蔬菜:白菜、包心菜、西蓝花和萝卜。经过一个冬天的洗礼,这些蔬菜长势都不好,四周杂草丛生。看我有点失望,妈妈笑着说:“野生荠菜生命力极其旺盛,就长在这些杂草之间。”我吃过很多回荠菜饺子,但我还真没见过荠菜。我半信半疑地问妈妈:“是吗?荠菜长什么样子啊?”妈妈说:“荠菜的花小巧玲珑,白嫩白嫩的;叶子窄窄的,带一点儿波浪形的齿纹;它们不畏严寒,寒冬里也能生长。”妈妈一边耐心地

对我说,一边指着杂草丛中一株新鲜的荠菜。

我开始按着妈妈指导的这些线索,小心地扒开杂草,仔细地寻找荠菜。忽然,我找到了一株又大又肥的荠菜。我赶紧拿出铲子,插入泥土,轻轻一撬,就把它连根挖了出来,敲去泥土,放进袋子里。就这样,不一会儿的工夫,我们就挖到了很多荠菜。

我们满载而归。今天我很高兴,不但学会了怎样辨认荠菜,还从中体会到了只要有付出就一定有收

获的道理。  
安徽省合肥市安居苑小学教育集团安居苑校区

三(4)班 圣梓涵  
指导教师 苏长兵

### 点评

作者按照时间顺序,将春天里挖野生荠菜这样的一件小事写得生动有趣,很有生活气息。习作语言流畅,运用了动作、语言、心理等细节描写,写出了真情实感,开头与结尾也写得很好。

## 梅赞

笔庐是我与同学们习作的地方。一进门便能看见一张满是树纹的桌子,桌中放了一个炉,炉上铺了一张铁网,网上摆了些紫红色的红薯。炉中的微火让我感觉温暖如春,温暖中还带着红薯香,将我和同学们的不开心给化解了。

深吸了一口气,红薯香中又夹带着一丝淡淡的幽香。

循着气味找去,抬眼一看,是蜡梅!在室外僻静的角落里,仿佛出现了一幅国画。枝与干用

毛笔画得如此劲道,而花仿佛是用淡墨晕在枝干旁,点缀其间。错综复杂的枝干让花掩映着枝,枝又反衬着花。花是淡黄,枝是棕木,淡淡的花黄与深深的棕木显得朴素而又不失淡雅。插花是一件陶器,并不是什么引人注意的颜色,只是寻常的米白色,可正因如此,它们的结合显得那么和谐般配。

推开门,凛冽的寒风让我我不禁打了个哆嗦。走近去看它,花瓣薄如蝉翼,颜色由深到浅,由黄变棕,是那么朴实无华。有些蜡梅还是花骨朵,像一个个刚刚落地的婴

儿;有些含苞待放,像一个个懵懵懂懂的少年;有些则已经怒放,仿佛充满活力的青年。

枝干错综复杂、自由豪迈,不受约束,让我情不自禁摸了上去。粗糙的木纹布满了整个枝干,这好似一双饱经风霜、布满老茧的手,也正是它历经风吹雨打的证据。

不同于大部分花在春天中盛开,蜡梅开放在冬天。它挺身而出,不在乎有没有人观赏;它默默无闻,不在乎别人对它的评价;它傲骨铮铮,不在乎寒冷与困难。

正是因为它不惧严寒、傲立风霜,练就了坚强的性格、坚定

的信念,才能散发出属于自己的香味。

离开时,炉子的火灭了,我的心却更温暖了。蜡梅在新的一年里给我注入了新的力量。

成都市青羊实验中学附属小学校  
六(14)班 冯浩轩  
指导教师 李芳

### 点评

全文紧紧围绕蜡梅的朴素和坚定的信念展开,语句中充满了情意和力量,结尾的文字催人奋进。

## 手机趣事

时光就像不断充盈的相册,很多记忆也在存放中悄然失色,但每次看到手机,我都会情不自禁想起那些关于手机的趣事。

去年奶奶生日的时候,爸爸送了一部智能手机给她。奶奶拿着这个新鲜玩意,真是爱不释手,为了尽早熟悉它,奶奶没事就琢磨它的用法。这天,奶奶忙完家务后,坐在沙发上,拿出那部精致的手机来,高兴得眼睛都眯成了一条缝。我连忙凑过去故意逗她:“奶奶,这手机怎么用啊?”奶奶打开手机,看着屏幕,嘴里嘟囔着:“点哪里来着?”正当她犯愁时,手机突然“嗡嗡”地振动起来,奶奶毫无防备,吓得手一抖,把手机扔在沙发上了,嘴里还不停说着:“糟了,这手机

怎么还漏电啊?”看到奶奶又惊又怕的样子,我忍不住哈哈大笑起来,连忙捡起手机,一看号码,向奶奶解释道:“是妈妈给您来电了,这是手机设置了振动来提醒您。”

经过一段时间的学习,奶奶终于学会了如何使用智能手机,她仿佛一下子打开了新世界大门,彻底“沦陷”了。有一次,奶奶正在炒菜,她把心爱的手机摆在灶台上,一边炒菜,一边刷着短视频。“啊!完了!完了!”奶奶突然大叫起来。“怎么了?”我连忙跑进厨房,只见锅里的豆角都变成焦炭一样,调皮地粘在锅底。不用说你们也猜到了,都是手机惹的祸。

吃过晚饭后,我拉着奶奶来到

公园散步。徐徐的晚风驱散了白天的热浪,让人感觉清凉舒爽。一轮圆月静静地躺在湖面,蟋蟀们在草丛里轻声低唱,这静谧的夜多么美好啊!我对奶奶说:“您以后少玩点手机,我多陪陪您。”奶奶笑着回答:“好。虽然手机是个好东西,它让我足不出户便知晓天下事,但是整天生活在手机的世界里,忽略了身边的人和风景,真是得不偿失!”

现在的科技越来越发达了,手机给我们带来了乐趣。它如同一把双刃剑,我们应当扬其利、避其害,合理科学地使用手机。

武胜县城南小学校  
五(3)班 赵晟涵  
指导教师 张影勤

### 点评

作者叙述了奶奶第一次使用智能手机时的“笑话”,同时也告诉我们,手机虽然是个好东西,但我们不能整天生活在手机的世界里,要合理科学地使用手机。

## 找春天

星期二的下午,阳光明媚,天空中飘着彩色的云朵,有的像大象、有的像骏马、有的像山羊……真是千姿百态。我和姐姐开开心心地到滨江路去找春天。

我们沿着滨江路向前走,一路上,我们发现春天已经悄悄来到我们身边。路边的小草偷偷从地下探出头

来,好像在告诉我们,春天来了!李树上开满了雪白的小花,桃树上开满了粉红色的花,连树上的鸟儿也“叽叽喳喳”地叫着,好像在欢迎春天的到来!

大路两旁又高又大的柳树上,长出了又细又嫩的新芽,微风一吹,细细的、绿绿的柳枝随风摆动,就像绿色的瀑布一样美丽。此时,我想起了

唐代诗人贺知章写的《咏柳》:“碧玉妆成一树高,万条垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出,二月春风似剪刀。”

我们一边走,一边看,一边议,陶醉在“人在画中游”的美丽景色中。

苍溪县陵江小学校  
二(1)班 汪诗宇  
指导教师 刘娜



本版图片均为资料图片

### 点评

这是一篇优美的写景文章,字里行间透露着对春天的喜爱,可以看出作者是一个热爱生活、热爱大自然的孩子。文中恰当运用了比喻、拟人、排比等修辞手法,想象丰富,将春天的美一览无余地展现在读者面前。最后引用贺知章的诗《咏柳》,起到了画龙点睛的作用。