

《天府龙泉山研学读本》发布 推动政校行企协同育人

本报讯(实习生 陈岱旭)日前,以“共享城市绿心,共谋城市发展”为主题的研学读本发布会在成都龙泉山城市森林公园丹景台启动。由政府牵头,整合政校行企资源优势编制而成的《天府龙泉山研学读本》正式发布,并面向市、区两级有关职能部门及学校、机构、基地等研学产业主体集中展示研学资源、读本课程,进一步推动“天府龙泉山”研学产业高质量发展。

随着研学旅行持续升温的友好态势,龙泉山城市森林公园已成为成都市中小学研学旅行热门目的地之一。龙泉山城市森林公园管委会副主任王敏详细介绍了其得天独厚的研学区位优势。

“龙泉山城市森林公园必将成为市民游客喜爱的生态乐园,学校将以此为契机发挥文化旅游、教育人才智力优势,把得天独厚的生态条件,装进都市的‘巴适’生活。”成都职业技术学院党委副书记张开江从学校角度,介绍了推进产教融合、校地校企合作的重要性。

会上,成都市青少年宫实践教育中心主任杨加军介绍了读本的编纂情况。成都市郫都区绵实外国语学校校长助理左纹理作了《研学砺心志 实践求真知》主题分享。

本次活动由成都龙泉山城市森林公园管理委员会主办,成都职业技术学院承办。

苍溪县

锻造高素质干部队伍

本报讯(胡静 张斌)近年来,苍溪县教育系统干部培训工作遵循干部教育培训规律和人才成长规律,坚持在培训模式上创新、在专业培训上提质,健全思政教育体系,高质量教育培训学校干部,高水平服务教育强县建设。

优化培训模式。突出“线上+线下”全覆盖。在依托县委组织部主体班次基础上,创新搭建“青年小学堂+教育大讲堂+网络微课堂”“三位一体”培训模式,既能涵盖青年干部、教师职工等不同人群,又能打破时间、空间限制,引导干部线上学习。突出“学习+研讨”增实效。坚持利用暑期开展“立德修身 行为世范”师德师风专题教育活动。举办校长论坛活动,搭建展示中小学校长治校、治教、治学理念和成果的平台。突出“名师+送教”促提升。按照“择优入库、结构合理、专兼结合、动态管理”的原则,筛选组建39个名师服务团,常态化开展“送教进校”“课题研讨”“跟踪诊断”等活动,分学段、分学科分享工作经验,推进优秀师资资源共享,促进区域干部、教师共同成长。

创新培训手段。聚焦教师培训队伍提能。构建以教育行政部门为指导、教师发展机构为主体、优质中小学校为实践基地的三级一体化教师培训队伍。聚焦教师培训模式创新。以参访式、研讨式、沙龙式、讲座式、跟岗式五类师培为抓手,精准开展“国省市县校”五级培训,聚焦干部人才梯次培养。针对新教师、骨干教师、优秀教师、卓越教师四大成长阶段,瞄准“说、讲、评、管、研”五大能力,实施“双百双千”教育人才培养工程,构建教师专业成长体系。

强化思政课程。构建思政教育专家库。成立苍溪县中小学思政课一体化建设团体,遴选16名思政骨干教师组建全县思政教育专家库。构建校际协同育人。持续推进高校与中小学校在教学展示、课题研究等领域开展“全方位”结对共建,全面构建“大思政”格局。实施“时代新人铸魂工程”,加强引导广大青少年传承红色基因,厚植家国情怀。

青神县

以劳育人 赋能“双减”提质增效

本报讯(宋超文)青神县教体局坚持五育并举,融合育人,统筹推进劳动教育,以劳强体、以劳增智、以劳育美、以劳树德、以劳创新,赋能“双减”提质增效。

统筹推进。印发《关于加强劳动实践教育工作的通知》,统筹规划、组织协调、一体推动全国劳动教育实验区、实践校工作。构建基地、学校、家庭和社区“四位一体”,建立劳动教育联动机制,促进基地劳动课程化、学校劳动规范化、家庭劳动日常化、社区劳动主动化。发放中小学《劳动教育清单》,分年段布置家庭劳动作业。

建好课程。开好课程,开齐开足劳动教育课。中小学每周1课时,四至八年级每周开设《青神竹编》1课时,劳动教育融入科学、信息技术、通用技术等课程,每学期设“劳动周”。开设社团,组建陶艺、手工等劳动社团。开发读本,设计开发《竹编》《陶艺》《扎染》《茶艺》等农事劳作、劳动技术读本40余个。丰富实践活动,建有种植园15个、劳动教育实践基地2个。

多元评价。结合学生的年龄特点和个性差异,制定《中小学生劳动素养评价手册》,构建“全员、全方位、全过程”学生综合性素质评价体系。依托信息化平台,构建学校量化、学生记录、基地报告的劳动教育实践活动记录和评价载体。开展每天一件家务事、每周大扫除、劳动技能大赛等活动,评选“劳动达人”“活动巧手”等。劳动素养纳入学生综合素质评价。

本报讯(记者 钟兴茂)“同学们知道哪些行为属于校园欺凌吗?面对校园欺凌应该怎么办?”“校园贷是不是网络诈骗?”“酒驾、毒驾的危害有哪些?”近日,攀枝花市第三高级中学校正在开展“法治班主任进课堂”活动。来自攀枝花市公检法司等部门的法治班主任或带着逼真的违禁品样本、交通事故影像资料、反诈骗案例走进教室,或带领学生走出学校到庭审现场观摩案件审理,给学生们带来了一堂堂生动的法治教育班会课。

攀枝花三中的做法只是攀枝花市法治教育的一个缩影。目前,攀枝花市281所中小学共配备了1035名法治班主任,其中主城区学校实现了每个班1名法治班主任,偏远地区学校则保证每个年级至少1名法治班

主任。每个学期,法治班主任会带着案例故事,法治知识对所在班级的学生进行法治教育,同时参与到校园其他法治工作中。今年春季学期开学,在攀枝花市教体局与市公安局联合开展的“共筑安全、守护成长”主题活动中,法治班主任发挥了重要作用,其中防校园欺凌、防溺水主题宣讲就开展了600余场。

“法治班主任已经成为攀枝花市中小学法治教育的‘主力军’。”攀枝花市教体局总督学郭光恒告诉记者。2014年,攀枝花市便在法治副校长的基础上,探索法治班主任建设工作,各学校从辖区政法、公安机关公职人员或有法律专长的家长中遴选、邀请人员担任法治班主任,并开展“法治班主任进班级、进课堂”活动。“与法治副校长负责一所学校的法治教育

工作不同,法治班主任把法治教育工作落实到了更小的班级单位,增强了法治教育工作的针对性。”郭光恒补充道。

“看到了伪装成口香糖、饮料的毒品,听警察叔叔讲解一个因吸毒而家破人亡的案例,我真实地感受到了毒品的可怕、可恶。”攀枝花市外国语学校初一(9)班的学生感叹道。该班的法治班主任是一名禁毒警察,最近一次法治班会课上,他给学生们带来了多种毒品样本并以案说法,让学生全面认识到毒品的危害。班主任肖佳说:“法治班主任的实物展示,比我们的纸上谈兵更加生动。”攀枝花市第二初级中学初三(4)班的班主任董莉也表示:“我们班的法治班主任是一名交警,他的一张交通事故现场照片抵过我们的千言万语,在给学生讲

车民小学教师潘美琼教盐道街小学卓锦分校学生学唱侗族琵琶歌。



“侗歌”遇上“清音” 川黔非遗碰撞出美育火花

本报讯(记者 何元凯 摄影报道)短短一节课,成都市盐道街小学卓锦分校(以下简称“盐小卓锦分校”)的同学们学会了《欢迎来到侗寨来》这首悦耳的侗族琵琶歌,课后还兴致盎然地在校园中传唱。来自贵州省榕江县车民小学的老教师们,则为盐小卓锦分校学生表演的四川清音曲目所陶醉。

当四川清音与贵州侗歌相遇,会碰撞出怎样的火花?近日,榕江县车民小学教师团队来到盐小卓锦分校开展美育联合教研,两校立足自身美育特色交流互鉴,共同探讨优秀传统文化传承的美育实践。

侗歌是侗族人民创造的历史悠久的歌唱艺术,代表性的侗族大歌、侗族琵琶歌等被列入国家级非物质文化遗产名录。地处侗族聚居地的车民小学,40年来坚持将侗歌等优秀传统文化进行校本化教学,被教育部认定为第三批全国中小学中华优秀传统文化传承学校。交

流现场,车民小学教师潘美琼带来侗歌课例《欢迎来到榕江来》,让盐小卓锦分校的同学通过一节课,学会一首歌,进一步深切感受侗歌以及侗族文化的独特魅力。

四川清音同样被列入国家级非物质文化遗产名录。盐小卓锦分校将四川清音引入校园,并聘请国家一级演员、清音传承人任平及其团队到校指导,推动优秀传统文化扎根少年儿童心田。该校教师张颖秀带来课例《蜀韵蓉城 魅力清音》,让学生对本土优秀传统文化有了更丰富和深刻的理解。

“我们有着共同的目标——传承弘扬优秀传统文化,增强学生文化自信和综合素质。”车民小学校长杨昌文本身也是侗族大歌传承人,他表示,学校在传承优秀传统文化上具有重要意义,而盐小卓锦分校在这方面有许多独到之处,此次交流收获很多。“盐小卓锦分校的楼道走廊等处都能看到非遗文化元素,将优秀传

统文化融入校园文化创设,以及融入国际理解教育增强学生文化自信的做法对我们很有启发。”

盐小卓锦分校副校长路艳提到,车民小学在优秀传统文化的普及上卓有成效,其特色方法值得借鉴。“优秀传统文化进校园不只涉及兴趣社团或少数学生,而是要帮助所有学生提高审美能力与文化素养,因此,我们始终坚持在普及基础上进行梯度提升。”路艳表示,非遗文化进校园不仅有助于优秀传统文化传承弘扬,更有利于提升学生的文化素养与综合素质,期待未来有更多的交流合作,共探优秀传统文化传承之道,共促学生核心素养持续生长。

据悉,为发挥人文交流育人功能,统筹资源助力乡村振兴,2022年,在教育部中外人文交流中心、成都市教育局与榕江县教育和科技局支持下,盐小卓锦分校与车民小学缔结为友好学校。

通江县涪阳中学

“大家访”点亮学生家长微心愿

本报讯(张洪浩)“截至今天,我们实现了2100余名学生家访全覆盖。”6月12日,在通江县涪阳中学2024年春季学期“大家访”活动总结会上,政教处主任王波表示,“我们不仅通过家访宣传了教育政策,促进了家校交流,更重要的是采集并帮助学生、家长实现了200余条微心愿。”

了解家长、学生的诉求,帮他们实现微心愿,是这次涪阳中学持续长达一个多月家访活动的重要内容之一。

“马老师,孩子们明年就要中考了,能不能麻烦您早上带孩子们进行体育训练呢?”初二(8)班班主任马璐在家访时发现,很多家长都在担心孩子的身体状况,刘怡君同学的妈妈说,“体育成绩要进中考,我们希望孩子能早点进行有针对性的训练。”“没问题。”马璐的回答很干脆。

从第二天起,涪阳中学操场上就出现了跑步的身影,包括老师在内的55人,步伐整齐,口号嘹亮。在初二(8)班的影响下,其他班也陆续行动起来了。

家访以来,初一(6)班班主任连兴琼的微信朋友圈频频被同事、家长点赞,尤其是最近帮邱锦苑同学过生日的场景更是感动了不少人。“在家访过程中,我得知邱锦苑的父母常年在外务工,从没有和孩子在一起过生日,所以帮她过一次生日就是孩子父母的微心愿。”

“学生的手机管理一直是‘老大难’问题,能不能再想点办法?”“晚上孩子回家,路灯暗,能不能解决下?”“足球场一直锁着,能不能在周末的时候开放一下,让更多的孩子锻炼?”……随着一个个微心愿的收集,

学校成立了专班来解决这些问题。校长张仕平在会上说:“这些微心愿看似是小事,实际上是家长、学生对教育有更高的期望值,我们要建立台账,想尽办法帮他们实现这些微心愿。”

班主任每周定时收发手机,安排专人管理,值周组每晚深夜查寝重点清查手机;学校和派出所联合巡查,对重点时段、重点路段进行重点巡逻,确保学生平安;安排专人管理足球场,定时开放……经过学校的努力,家长的微心愿都一一实现。

“把学生放在心上,把爱融进教学日常,我们的教育就有温度。”学校党总支书记贾健维告诉全体教师,唯有如此,才能为“学校发展、教师发展、学生发展”创造更多的机会和可能,让学校真正成为学生身心成长的乐园。

南充市顺庆区

构建“三全”心理健康服务体系

本报讯(许华 庞亮)南充市顺庆区作为全省首批中小学心理健康教育引领区,一直将“如何全面推进心理健康教育走深走远”作为重要课题之一,通过近几年的实践和摸索,积极构建起全链条、全覆盖、全保障的“三全”心理健康服务体系,推动学生心理健康工作提质增效。

责任落实全链条。顺庆区委、区政府组建多部门参与的中小学心理健康教育领导小组,把此项工作纳入区域整体规划。顺庆区教体局在全市率先设立心理健康与家庭教育股,组建专业团队,率先将心理健康工作纳入学校工作考核评价,设置家校共育激励奖和心理健康教育负面清单,对校内负责心理危机事件实施“一票否决”。出台《顺庆区中小学心理危机干预实施办法(试行)》,印发心理危机干预流程图,各部门联动举办校园心理危机应急处置演练。落实校长责任制,构建以专(兼)职心理健康教师为核心,德育干部、班主任为骨干,全体教职工共同参与的心理健康预防机制。用好“家长陪伴日”活动,广泛开展“家长助教”等家校协作活动,设立“家长意见箱”,共建家校共育。

教育筛查全覆盖。充分发挥

“五育”及校园文化在学生心理健康发展中的重要促进作用,严格落实国家“双减”政策,切实增强学生心理品质。夯实心理健康第一、第二课堂建设,开展形式多样的积极心理教育。开发区域特色心理健康课程和心理主题班会课、家长课等系列校本特色课程。聘请第三方专业机构每学期至少开展1次师生全覆盖心理健康普查。重点对留守儿童、单亲家庭、重组家庭等特殊群体,进行全面评估,建立“一对一”结对跟踪关爱措施,着力搭建“发现—干预—辅导—转介—跟踪”全流程闭环管理。

资源投入全保障。投入300余万元建设家校共育云平台、区级心理健康与家庭教育指导中心。投入160余万元分类建成69间个性化校内心理健康辅导室。开通24小时心理咨询热线。联合卫健、高校等部门深入开展医教合作,建立多元包片机制,组建由心理教育专家团队、医疗机构、高等院校为主,其他相关单位参与的学生心理健康工作包片联系小组。大力实施心理健康教师专项培训和人才引进,定期分层、分类开展心理健康教师专项培训,推行心理专职教师“4+1”工作模式,优化专业力量配备。

叙永县摩尼中学校

创编本土红色剧目《绝密号谱》上演

本报讯(记者 何元凯)近日,叙永县摩尼中学校“本土红色文化师生演”创编剧目《绝密号谱》在学校首演。该剧由摩尼中学师生原创制作,在县委宣传部和县教体局等指导下帮助下,历经一年时间创作打磨,最终上演。

剧目取材于发生在摩尼镇的真实故事。通过师生的精彩演绎,剧目再现了老红军谢金橙凭着“生命不失谱,失谱必失命”的革命信念,历经多次生死考验,最终圆满保护了号谱的革命故事。

“这就是我们身边的真实故事,40多年前,我上小学的时候,谢金橙就到学校为我们作过报告。”校长王国红是土生土长的摩尼镇人。去年春季,泸州市“本土红色文化师生演”思政课品牌建设启动后,王国红就在学校提出了创编《绝密号谱》的想法。

走出摩尼中学右转两百米,就是老红军谢金橙曾经生活的地方,谢金橙的子孙也都曾在摩尼中学就读。提出创编舞台剧想法后,老师们找到还生活在摩尼镇的谢金橙子孙,进行深度采访,力

求还原当年最真实的情境。

“我很荣幸参与了《绝密号谱》的演出,虽然在表演中我饰演的红军战士并没有过多的台词,但谢金橙‘生命不失谱,失谱必失命’的信念,却深深地触动着我。在一遍遍的排练打磨中,我对《绝密号谱》精神内涵的体会也愈发深入。”参演学生罗永锐说。

王国红表示,《绝密号谱》成功演出是学校传承红色基因、弘扬革命精神的重要举措,也是学校文化自信的重要体现。学校一直以来坚持教育自信、文化自信,创作了丰富的校本文化作品,将进一步发掘校本文化的育人功能,加强校本文化与思政教育的深度融合,丰富思政教育的价值内涵,切实落实立德树人根本任务。

去年以来,泸州市在中小学广泛开展“本土红色文化师生演”活动,全力打造独具泸州特色的思政课品牌,促进红色文化与思想政治教育深度融合,切实增强思政教育的针对性、实效性和体验性。