

教育导报

Education Guide

在这里,见证教育的无限可能……

四川省教育厅主管

四川省教育融媒体中心(四川教育电视台)主办

《教育导报》编辑部出版



国内统一连续出版物号 CN 51-0052 邮发代号 61-141 2024年9月26日 星期四 今日4版 第82期 总第3977期

跟着课本识中国 赴一场承古拓今的文化之旅

■ 本报记者 马晓冰

课本用精选出的一篇篇课文为孩子们指出通往大千世界的路。如果把课本当作“旅行指南”,去感受中国的博大精深,孩子们将有怎样的收获与体验?

今年是新中国成立75周年,为加强新时代爱国主义教育,更好地传承和弘扬爱国主义精神,本期,我们邀请到一线教师、学生、家长,与我们分享如何在“读万卷书”的同时“行万里路”,更好地帮助孩子增强国家意识、厚植家国情怀。

行万里路,在课本与生活间架一座桥梁

“那天,我们学习《繁星》一课,谈到对星空的感受和想象,竟然有好几个孩子举手说自己从没见过星星。”四川天府新区元音小学教师蔡雨佳回忆道。“忙着做作业”“在家看不到星星”……孩子们给出的理由令蔡雨佳心里五味杂陈。于是,她给孩子们分享了自己在沙漠看到北斗七星时拍摄的照片,有孩子兴奋地说:“原来北斗七星真的是勺子形状,我也想亲眼看看!”

想象的缺失,一定程度上源自于体验的匮乏。蔡雨佳借此机会告诉孩子们:“不能只埋头苦读,还要抬头看看天上的星星。语言和文字无法替代实践与体验,课文里的钱塘江大潮、黄果树瀑布、洱海都等待着你们去探索、去感受。”

“课本里有鲜活的中国,对于孩子而言,萌生爱国情怀可以先从文化认同着手,当他们学习课文时,也是在增进对中华文化的了解,生发对中华文化的喜爱与认同。”成都市龙潭小学校语文老师

师、成华区教坛新秀董洁表示,知行合一,孩子才能将理性的知识与感性的认识结合起来。亲历、亲见、亲闻,无需“说教”,爱国主义情怀已根植于他们心中。

眼前的风景能让文字的描摹变得更加全面、立体。走到云南石林,学生李宇涵才发现,原来课文中那些像蟒蛇、像仙人的奇特石头真的存在。一块块大石头拔地而起,姿态各异,穿梭其间,仿佛行走在一片“怪石森林”。小学四年级时,李宇涵曾在课本中“云游”石林。今年,趁小学毕业旅行的机会,她终于一睹石林的“真容”。

“眼见为实,我和孩子都被大自然的鬼斧神工深深震撼。”李宇涵妈妈表示,孩子对自然景观的形成充满了好奇,观赏之余学到了很多地理知识。同时,因为这里是彝族聚居地,她也换上彝族传统服饰,充分体验了民族文化。

课堂学习与实地体验相互印证,不仅能加深孩子对课文的印

象,还能丰富他们的感受。宜宾市屏山县学苑街小学语文教师、高级家庭教育指导师张道明指出,祖国究竟有多辽阔?坐一趟高铁,孩子便能有实感:高铁的速度那么快,我们却还要坐那么久,祖国原来如此辽阔。

“沿途,孩子能看到现代化建设的宏伟工程,能感受到祖国的强大,他也会自然地萌生出作为中国人的自豪。”张道明说,“孩子一路上接触到的人和事、感受到的气候差异、体会到的社会风俗,都会让他们对国家的认识更加真实。”

每次放假前,张道明总会大力推荐学生“走出家门,去远方看看”,去看看课本里桂林的山光、金华的双龙洞、黄山的奇石、九寨沟的五彩池,在现实生活中去感知自己对祖国山河的热爱。他认为,只有架起课本和生活的桥梁,“表达了作者对大好河山的热爱”才不是孩子们脑海中的一句套话,而是心底的真实感受。



亲近故土,在时光长河里追寻文化记忆

“我在参加一个全国性活动时作自我介绍,告诉大家我是四川人,是北宋文豪苏轼的‘老乡’。在我的家乡宜宾市,著名的建筑学家林徽因、梁思成曾寓居李庄,对这里的古建筑进行考察、研究和保护。”谈起自己生长的家乡,张道明内心的自豪感油然而生,他认为,历史名人也是家乡的文化名片,想让孩子们感受文化的魅力,自觉地去传承,不妨引导他们从亲近故土做起。

“触及心灵的文字总是常读常新。”今年55岁的唐清水仍对初中时学的课文《白杨礼赞》记忆犹新,“我在新疆长大,是一个土生土长的西北人,对白杨树并不陌生。驱车在沙漠公路上,眼前掠过的是一望无际的戈壁滩,而林带中的一棵棵白杨树,正如文中描写的那样,像‘哨兵’一样挺立在黄沙中。”作者茅盾在文中歌颂的是中华民族坚韧不屈、力求上进的精神,而在唐清水看来,这也是对在荒漠中植树造林、打造人工林带防风固沙的边疆建设者的一种礼赞。对孩子们而言,生逢盛世,更需要懂得“吃水不忘挖井人”,

肩负起新时代的重任,成为一个对他人、对社会有用的人。

诚如唐清水所说,在课本中,孩子们读到的是作者对“彼时彼景”抒发的情感,从文字回溯历史,从过去走向现在与未来,孩子们才会产生对“此情此景”的具体认知与情感认同,在时光的长河里,与一代代中华儿女共享一份文化记忆,并用自己的行动去延续民族精神。

以中华民族的文化瑰宝“古诗词”为例,董洁指出,古诗词的学习对学生了解中华优秀传统文化、感受国家通用语言文字的魅力大有裨益。作为大多数孩子的蒙学读物,古诗词用凝练的字句为孩子们提供了一种有血有肉的文化记忆,而且涉及的题材广泛、内容丰富。“江山留胜迹,我辈复登临。”走进诗词背后的人物与故事,用交流对话式的学习拉近古今之间的距离,孩子参与其中,更能感受并认同文字承载的情感。

文学总是与故土相连,提起巴蜀大地上的文人墨客,张道明如数家珍。“一门父子三词客,千古文章四大家”正是指出生于眉山的苏洵、苏轼、苏辙父子三人,张道明也推荐家长利用周末、假期,带孩子去“三苏”故里走一走,去纪念唐代女诗人薛涛的望江楼公园、“诗圣”杜甫的茅屋故居成都杜甫草堂博物馆看一看,感受“家门口”氤氲着的深厚文化气息。

溯源历史,在传承与创新中走向未来

小小的课本里,藏着大大的世界。除了以篇佳作作为向导,领略山川之美;以经典诗文为线索,重温历史足迹,当孩子们脚步随书中介绍的文物、国宝,走进中华文化的深处,他们会感慨悠久历史长河中艺术之绚丽、文明之璀璨。

“不到长城非好汉,课文中说长城就像一条长龙,蜿蜒盘旋在崇山峻岭间。这个暑假,我和弟弟便来到北京一探究竟。”学生郭宇逸回想当时的场景与感受,“当我亲眼看见它的时候,心中的震撼无以言表。长城是那么高大坚固、雄伟壮观,我不由地想,古人没有挖掘机、起重机这些现代机械,究竟是怎么完成如此大型的工程的?长城为什么以这样的路线分布?这与古人的布防理念有怎样的联系?”带着心中的疑问,他和弟弟边爬长城,边寻找答案。

在爸爸的讲解中初步了解了古代机械源流与工程技术后,郭宇逸被古代劳动人民的智慧和创造力深深折服,他和弟弟的“世界文化遗产”之旅也伴随着文化的体验与知识的收获圆满收官。

“课文中的文化宝藏值得我们去深入挖掘。”张道明指出,走进文明的发祥地,近距离接触历史文物,对孩子而言不仅是开眼界、长见识的过程,也是对中华文明溯源、寻根的过程。

以三年级语文课文《一幅名扬中外的画》为例,课文所指的正是北宋画家张择端创作的《清明上河图》,这幅“名扬中外的画”是中国传世名画之一,现藏于北京故宫博物院。张道明在讲解课文时告诉孩子们,画中北宋都城汴京的繁华景

象经过现代技术的“再加工”,已经可以“动起来”了,画中有人来人往、车马喧嚣,这种科技与历史的跨界互动能让人身临其境。张道明希望孩子们在读懂课文的同时,能获得更维度的启发,从传承和创新的角度溯源历史,提高综合素养。

而在另一堂语文课《圆明园的毁灭》中,孩子们感慨于皇家园林的宏伟、精致,心痛于一场大火后的断壁残垣、不祖国耻、吾辈自强的情感在他们心中升起。这时,有孩子提问:我们的国家已经如此强大,为什么不把那些曾被盗走的珍贵文物“抢”回来?

针对这一问题,张道明组织孩子们进行了探究与讨论。有的孩子担心“打不赢、抢不过”;有的孩子则认为“这是物归原主,理所应当”;还有的孩子认为“我们现在去抢也是一种不文明的行为,有损国家形象”……

在孩子们各抒己见后,张道明告诉他们:“抢”是强盗行为,我们不能效仿,但可以通过合法途径如外交谈判、合法拍卖将宝物找回来。少年强则国强,我们的国家越来越强大,在国际舞台上才更有话语权。

“在全球化的今天,爱国不仅是对自己国家的热爱和支持,还是对全人类共同利益的关心和贡献。”董洁说,这要求当今青少年既要有对国家利益的优先考虑、对中华文化的热爱与认同,也要秉持全球视野和人类情怀,为维护人类共同利益、推动人类文明发展进步贡献中国智慧。

专家访谈

爱国主义教育儿童青少年的“必修课”,也是家庭教育中不可缺少的部分。时代在快速发展,爱国主义教育也需与时俱进。作为家长,该如何立足当下,对孩子进行适时、适当的爱国主义教育?校家社如何协同发力,让“爱我中华”的种子在孩子心中生根发芽?我们对西南交通大学马克思主义学院硕士生导师刁成林进行了专访。

记者:爱国主义是中华民族精神的核心,当代儿童青少年需要怎样的爱国主义教育?

刁成林:新时代的孩子需要兼具传统与创新爱国主义教育。历史是最好的教科书,既要让孩子了解国家的历史脉络、文化传承和民族精神,也要结合实际,讲好新时代中国在全面建设社会主义现代化国家进程中所面临的挑战与机遇,使其树立文化自信。

我们还需引导孩子以包容的心态来理解爱国主义。今年施行的《中华人民共和国爱国主义教育法》指出:“爱国主义教育应当把弘扬爱国主义精神与扩大对外开放结合起来,坚持理性、包容、开放,尊重各国历史特点和文化传统,借鉴吸收人类一切优秀文明成果。”青少年既要兼容并蓄、博采众长,了解世界各国的文化、制度,也要坚定文化自信和民族自豪感,热爱自己的祖国。

记者:怎样的爱国主义教育更贴近当下的小学生,更能唤起他们的情感共鸣?

刁成林:这需要我们把握中小学生的成长特点,有针对性地开展爱国主义教育,避免口号化、形式化。“00后”“10后”是亲历中国从“富起来”到“强起来”伟大进程的一代,也是伴随新中国所取得的伟大成就成长起来的一代。对他们实施爱国主义教育,要与其所处的时代背景紧密相连,可以通过展示我国高速铁路建设和航天事业发展取得的辉煌成就、抗击新冠疫情的英勇事迹、脱贫攻坚的胜利等,让他们切身感受到祖国的强大,激发其自豪感和责任感。

根据中小学生在不同阶段的认知特点,还可以采用互动式、探究式、体验式、情景式等教育方式,将爱国主义知识学习与情感教育相融合。如,参观红色教育基地、博物馆、科技馆等;参与爱国主义主题演讲、书画展等。

记者:家是小小国,国是千万家。家庭在儿童青少年爱国主义教育中起着怎样的作用?

刁成林:家庭教育是当下中小学生教育中不可忽视的一个重要环节,家长日常生活中的一言一行,都潜移默化地影响着孩子的人生观和价值观。《中华人民共和国爱国主义教育法》指出,未成年人的父母或者其他监护人应当把热爱祖国融入家庭教育。这从法律层面明确了家庭教育在爱国主义教育实施中的地位和作用。家长应做好孩子爱国情感的启蒙老师,使其从小就对国家、民族产生情感认同,形成正确的价值观。

记者:家长如何在家风家教中融入爱国主义教育,培养孩子对祖国的情感认同和社会责任感?

刁成林:一是进行榜样示范和行为引导。帮助孩子构筑正确的认知体系和价值观,父母应当身体力行,发挥示范作用,从生活习惯、言行举止、道德品质等方面带给孩子积极影响。二是进行情感交流和教育引导。交流是父母与孩子之间重要的情感纽带,通过交流,父母将爱国主义教育转化为情感的自然流露,再加以适当引导,能更好地让孩子理解与认同。这一过程也是家风传承的过程。三是开展家庭活动,营造教育氛围。父母可以和与孩子一起观看爱国主题电影,一起去博物馆探究历史文化,一起参与社区组织的各类活动,在志愿服务中献爱心,在历史文化体验中感受中华文化的魅力。

记者:校家社怎样配合,才能更好地推动爱国主义教育?

刁成林:爱国主义教育是一个长期的系统性工程,需要学校、家庭、社会三方共同推进。应建立相互支持的校家社协同育人机制,为推动爱国主义教育走深走实提供制度保障。校家社三方应充分发挥各自的作用,如学校通过课堂教学、实践活动等,系统地传授知识,培养学生的爱国情怀;家长重视良好家风的培育,帮助孩子建立起对国家与民族、历史与未来、文化与科学的全面认识;社会则应提供更丰富的爱国主义教育资源和更多的社会实践机会,让孩子们参与其中,从小树立主人翁意识。

家庭教育视角下,新时代爱国主义教育如何进行?

本报记者 马晓冰

家教周刊

