

为山区孩子精彩的人生奠基

——通江县第六小学构建“思政+”五育课程实践

通江县第六小学于2014年9月成立,是通江县委、县政府为促进教育优质均衡发展,满足山区孩子对优质教育资源的需求而新办的一所公立小学。建校之初,学校聚焦“培养什么样的人”“办什么样的学校”和“怎样办好学校”,以育人作为办学立场,以“雅慧教育”为办学理念,以课程为载体,将对山区孩子学业的关注转变为对其生命成长、生命质量、生命意义的关注。

办学10年来,学校建构了丰富多彩的“思政+”的五育融合课程:在山区的教育场域中,将学习者作为知识的建构者、生成者,面向人的全面发展;把短板变成特色、特色变成优质,尊重孩子的个体差异;让教育回归到“人”,全面贯彻党的教育方针,落实立德树人根本任务。为山区孩子的精彩人生和全面发展打下坚实基础。如今的通江六小环境雅致、特色鲜明,得到社会各界认可和一致好评。



收割稻谷

缅怀革命先烈(本版图片由学校提供)



◆思政+红色课程

通江是红军入川第一城,也是川陕苏区首府。立足本土资源,让孩子们了解家乡的历史,传承红色基因,弘扬红军精神是学校办学实践的重要内容。学校搭建了“思政+红色课程”,让红色教育“亮起来”“实起来”“动起来”。

红色教育“亮起来”——是校园文化建设的关键任务。语文课读红色书籍、音乐课唱红色歌曲、美术课绘红色画作、舞蹈课跳红色舞蹈、书法课书红色诗词、道德与法治课学红色历史和人物事迹。德育课程,建红色中队、评红色少年、上红色队会课;艺术课程,开设红色剪纸、红色讲解、红色绘画等20多个精品社团,用艺术的方式,传承红色文化;体育课程,编排校园武术操,举行“校园吉尼斯”挑战赛及重走长征路等实践活动,提升学生身体素质;劳动课程,种植粮食、蔬菜、银耳、花木,培养学生艰苦朴素、勤俭节约、自力更生的良好品质。

红色教育“实起来”——让儿童在系列红色活动中建构起积极心理品质,实现“自己干预自己”。每年3月,我为红军爷爷做件事、小小红色讲解员、打扫军史陈列馆、保护诺水河等“学雷锋”活动在各中队开展;清明节,号召家长带领孩子用农村原材料制作草鞋艺术品,在实践中体会红军精神;开展“雅慧之声”讲红色故事、唱红色歌曲,红色教育“声”入人心;开展“小长征”远足活动,让学生感悟“智勇坚定、排难创新、团结奋斗、不胜不休”的红军精神,这16字训词也成为六小孩子们的座右铭。

◆思政+诗歌课程

10年来,学校秉承“雅慧”文化教育理念,形成了“樱桃诗会”“诗词吟诵”“校园诗词大会”等多元一体的“思政+诗歌课程”。

“樱桃诗会”——挥洒诗情画意。樱桃诗会课程是通江六小办学以来一直坚持的课程。通过学科融合,从孩子思想道德、身心健康、审美情趣和实践能力出发,以“画、诵、赏、书、扮、赏、摘、品”为载体,构建“思政+樱桃诗会课程”,让孩子们感悟生命的春华秋实,体会古诗词的文化内涵,传承和发扬传统文化。“校园的操场,有一排樱桃树,它们静静地生长。洁白的花朵,小小的花瓣,悄悄地绽放……”“诵樱桃”环节,孩子们诵读自己创作的或者挑选的有关樱桃的诗,语言表达能力、对文学艺术的理解水平、对中华优秀传统文化的认识都得到提高。“画樱桃”环节,学生以浓郁的色彩和独特的理解,描绘樱桃的生长过程,理解大自然的生命力。“樱

桃诗会”课程在审美、文学和历史等方面的拓展,正是五育融合理念的具体体现,在文化传承中实现了立德树人的目标。

“诗词吟诵”——给生活一抹诗意。全校开展“每日一诗”集体诗词吟诵课程。每天清晨20分钟,以班级为单位组织实施,诵读篇目各年级统一,每学期各班总诵读篇目不少于25篇,也可自行选择其他篇目。在此基础上,各班形成具有本班特色的1、2个集体诵读节目。这样长久坚持,既训练了孩子们的记忆力和注意力,还能让他们通过吟诵更好地表达和体悟诗中情感,培养审美情趣,增加对传统文化的了解和欣赏。

“校园诗词大会”——让诗情自由释放。开展班级诗歌诵读比赛,参赛篇目既有“每日一诗”里规定的题目,又有一篇自选题目。自活动开展以来,学生不断创新参与形式,在活动体验中用创造力自由释放着诗歌的激情,从配乐、伴舞、伴唱到合诵、联诵、诗剧表演等朗诵形式、艺术元素的灵活运用,学生从旁观者变成参与者,自编自导,群策群力,增强班级凝聚力的同时,促进学生的个性成长。

◆思政+劳动课程

今年6月,通江六小的孩子们在水田里插秧的照片,以及校长高怀阳发表的理论文章《让孩子们在“田间地头”上思政课》,其中学校探索以劳动实践为载体的思政教育新路径,引起教育系统关注。近年来,通江六小采用“校内+校外”“研学旅行+劳动实践”的模式,在四五六年级级开设劳动实践课程。每学期把劳动课时集中到一至两天,把孩子们带到田间地头,根据时令,开设粮食、蔬菜、花木种植等劳动实践课程。教学中,把思政和劳动实践有机融合,让孩子们在实践中体验、在体验中成长,从而实现知行合一。

城镇小学土地紧缺,学校利用边角地、绿化地、楼顶、走廊等空间,开辟了银耳、蔬菜、粮食、花木种植4个园区,共1200余平方米,主要种植银耳、水稻、油菜、小麦、红薯、土豆、李子、樱桃等作物。楼顶上的蔬菜园区划分为12个种植块,由4-6年级种植。在民胜镇,学校与企业联合,建设校外劳动实践基地4000余平方米,主要种植水稻、油菜、红薯、土豆、小麦、玉米等粮食作物,拓宽劳动教育渠道,扩大学生参与面,

促进劳动教育迈向更高层次。

立足课标,构建常态课程。结合学生年龄特点,分段设置“我想做”“我能做”“我会做”课程。一二年级在老师的带领下打扫教室、整理书桌、摆放足球、规范绿植摆放等;三四年级除了打扫卫生外,还要承担绿植养护,参与栽红苕、栽土豆等简单的生产劳动;五六年级要参与插秧、栽油菜、打谷子、割麦子等相对复杂的生产劳动,同时负责垃圾分类工作。

结合校情,开设特色课程。“爱家乡”银耳种植课程最为出色。通江被誉为“中国银耳之乡”,学校深挖“通江银耳”的育人功能,与县银耳科研所、县银耳博物馆合作,建有60多平方米耳房,成立银耳种植社团,先后组织师生2000余人次参与银耳种植实践,学生既体会到了收获的喜悦,又受到了爱家乡文化的教育。另外,“惜粮食”粮食种植课程、“美环境”绿植养护课程、“感师恩”桃李种植课程、“享美味”美食烹饪课程、“育美德”成果义卖课程均已形成序列。

落实家庭劳动,开展社会实践。学校以家庭为主阵地,分段设置家庭劳动项目。利用节假日,让家长带领学生参与耕作、种植和收获劳动,孩子们初步掌握劳动知识和劳动技能,感受现代农业科技,传承农耕文化。在校外实践基地,根据季节确定学校劳动实践周,4-6年级学生分批次参与农作物的种植、管理、收获。劳动基地建有手工作坊体验区,学生将稻谷加工成大米来煮饭、将大豆加工成豆浆或者豆腐、将蔬菜做成丰富的菜品等,丰富他们的劳动体验。另外,设志愿服务月,组织学生到公园、街道等地开展净化环境志愿服务;清明节、国庆节,组织学生到王坪烈士陵园、军史陈列馆、敬老院等地开展常态化社会实践和志愿服务。在志愿服务中渗透劳动教育,从根本上达到育人的目的。

◆思政+体育课程

通江六小已举行8届“校园吉尼斯”挑战赛,学校的足球特色教育也在通江小有名气。“体育在人的发展中有着非常重要的作用,要让学生具备基本的体能素质与运动能力,形成终身锻炼的习惯,为一生奠定坚实基础。这样也能及早发现学生在某项运动方面的天赋,积极、明确、高效地为竞技体育输送后备人才。”高怀阳说。



采摘银耳



“校园吉尼斯”挑战赛



樱桃诗会



师生书画展

依托环境建设,营造浓厚氛围。学校本着让每一面墙壁会说话、每一棵花草能传情、每一幅书画能会意的环境育人理念,将书法传统文化与学校的校园文化有机结合,打造墨香校园。以五体书法将校园文化核心“雅”和“慧”在前校门岩壁展示。用汉隶和篆书呈现校训“尔雅尔慧”。建设有“艺圃”艺术长廊,字画装裱实践园、书法开放展厅、书法文化墙、书法教育专栏、书法专用教室、校内外书法作品展示橱窗、班级书法作品展示墙,开办“红领巾书法文化”广播站,创建书法特色班级。展示师生书法风采,激发师生书法创作热情,师生置身于翰墨飘香的校园环境中,耳濡目染、潜移默化,自觉走近书法、爱上书法。

强化师资培养,夯实基础。把艺术和语文教师作为培养主体,选派到专业院校进修,邀请市县书法家协会专业书法家到校开展校本培训,提升校内教师书法教育水平。聘请书法专业教师担任校外辅导员,为学生书法社团授课,弥补书法教育师资的不足。通过“内培外聘”,有效化解书法师资缺乏的困境,现有专任书法教师3人、兼任书法教师36人,所有班级每周1节书法课均由专业教师授课。

优化课程建设,搭建平台。严格落实四川省义务教育课程计划,每周一节书法课;打破每节课40分钟的传统模式,推行“长短课”,每天下午课前20分钟,全校进行书法练习;利用课后服务,组建10个硬笔、毛笔书法社团,同时每周三下午通过“专业教师线上直播+兼任教师线下辅导”双师课堂模式进行全员书法练习。师生累计2800余人次参加了四川省书法水平测试,2500余人次取得合格证书,平均通过率达90%。其中,教师最高通过毛笔九级、硬笔六级,学生最高通过毛笔六级、硬笔五级考核。

开展主题活动,丰富实践。持续开展一日一练、周一课、一月一评、一期一展、一年一赛的“五个一”书法教育活动。即:每天一次20分钟书法练习,每周一节书法课,每月一次书法展评,每学期一次校内书法展览,每年一次“千人现场书写大赛”。借助传统节日和学校重大活动开展“写祝福”“写经典”“写春联”等主题书写活动,激发师生学习书法的兴趣。学校的书法特色常年引来各地学校学习、参观。

书法教育课程硕果累累,师生累计300余人次在各级展赛中参展或获奖,书法教育案例荣获四川省第五届“立德树人”优秀创新案例一等奖,被授予“四川省义务教育优质发展共同体领航学校”“四川省优秀传统文化传承学校”“四川省书法教育试点校”“北京师范大学书法教育教学基地校”“巴中市书法教育特色学校”。

向雅而行终有果,因慧而生喜丰收。办学10年来,在“思政+”五育课程体系基础之上,学校还通过“愿景激励、党建示范、文化引领、制度保障”营造了良好的校园氛围,持续开展“12345”教师专业发展工程,即一赛二帮三研四课五星,夯实教师专业素养,提升了学校办学品质。10年来,学生人数逐年增加,由建校初的918名发展到2700余名。2016-2022年,学校连续7年被县委、县政府、教育主管部门评为教育教育管理先进单位,其中2017年、2018年、2019年、2021年、2022年教学质量居全县同类学校第一。在国家、省、市、县举办的各类竞赛活动中,教师累计获奖800余人次,学生累计获奖1200余人次,学校累计荣获国家、省、市、县荣誉120余项。中央广播电视台总台、《中国教育报》《四川教育》等媒体对学校办学成果多次进行报道。

风正时济,自当破浪前行;任重道远,更需快马加鞭。通江县第六小学将延续荣光,结合通江实际,扎根山区教育,立足学生全面发展,为孩子的未来奠定好基,蓄足力,办家长满意、学生向往的川东北名校,让山区的孩子在家门口享受优质教育。

(谢晓琼 威伟)