

新闻 动态

自贡市大安区

打造校园“放心餐”

本报讯(宋武利)近期,自贡市大安区认真落实市委完善食品药品安全责任体系部署要求,紧盯学校食品安全关键环节,创新“家长员工”参与机制,强化纪律、家校协同监督,打造让家长、师生都满意的“放心餐”。

一是创新“学生点菜+家长掌勺”机制,推动全区校园食堂面向学生家长公开招聘厨师、清洁员等关键岗位员工,定期举办“家长员工”培训班。目前,全区中小学食堂从业人员中,学生家长占比达23.8%。二是成立膳食监督家长委员会,公开招募240名“家长志愿者”“家长员工”参与原料采购验收、餐具洗消、环境保洁等源头监督,确保校园食材食品安全健康。三是构建“定期满意度测评+陪餐制度+互联网”监督体系,深入开展校园食品安全和膳食经费管理突出问题专项整治,夯实“清廉食堂”建设。2024年,全区“校园餐”师生和家长满意度达96%,同比提升17.1个百分点。

苍溪县龙山初级中学
师德建设促教风提升

本报讯(罗晓斌 李继华)苍溪县龙山初级中学是一所偏远农村初中学校,曾因周边学校优质教育虹吸效应,一度面临优质生源流失、教师士气低落的严峻挑战。近年来,该校以教师为立校之本、师德为兴校之魂,以全面加强师德师风建设为突破口,点燃了教师热情,凝聚了发展合力,推动了学校教育高质量发展。

思想引领,筑牢教育初心。学校以党建为抓手,通过“三个坚持”唤醒教师使命感。坚持理论学习,开展“教育初心”主题党课和“弘扬‘教育家精神’,做新时代‘大先生’”讲座,解决认识问题;坚持观念更新,邀请模范教师、教育专家到校举办讲座,用先进理念打破惯性思维;坚持大讨论,围绕“学校生存与发展靠什么”“学校如何办,我们怎么干”深入研讨,全校教师撰写思考笔记,重塑有人价值观。

榜样示范,点燃奋斗激情。干部带头,校领导全员任教一线,每周“晒教案、晒课堂、晒作业批改”,用行动说话;典型引路,每年评选“师德标兵”“优秀教师”,开展向“苍溪好老师”学习活动,让身边事感染身边人;团队共创,成立“师德先锋队”,深入推进师徒结对“青蓝工程”,老教师带青年教师,既传技能,更传师魂,开展“拼业务、比业绩、讲奉献”活动,人人创先争优,个个皆为模范。

制度保障,让“实干者”有为有位。修订《师德考核办法》,将师德表现与评优评先、职称晋升“硬挂钩”;对师德失范行为“零容忍”,近两年约谈2人,调整岗位1人,责令辞职1人,树立鲜明导向;设立“师德标兵奖”“教学创新奖”,让默默奉献的老师“有名、有位、有掌声”。

家校共育,构建监督闭环。开门纳谏,每学期开展“家长开放日”,邀请家长进课堂、评师德;透明评价,推行师德学生评、家长评、同事评的“三方评议”,结果公开公示;常态沟通,建立“校长信箱”“家校联络群”,让家长的呼声成为改进工作作风的动力。

专业赋能,提升育人本领。学校以“三抓”促提升。一抓基本功,开展“三读三写三讲”活动,读教育教学专著、中外名著、《课程标准》;写读书笔记、读书心得、论文或经验文章;讲公开课、教育教学故事、思政教育课。二抓理念更新,组织青年教师赴名校跟岗学习,参与跨区域教研。三抓科研力,鼓励教师申报师德专项课题,将教育实践转化为研究成果。

暖心关怀,让教师“轻装上阵”。解难题,为教师协调周转房等问题,发放“健康关怀卡”;送温暖,教师节定制“感恩礼包”,“三八”节为女职工献花、春节上门慰问退休教师,常态化开展文体、户外拓展等活动;减负担,精简会议、整合表格,让教师回归课堂主阵地,维护教师合法权益和职业尊严,让教师能安心、静心、舒心从教。

梯队培养+交流轮岗
为优质均衡蓄一池“活水”

“刚来时,我压力很大,害怕无法胜任工作。”回忆起2022年刚入职芦溪一中时的心境,教师肖成龙一阵唏嘘。这3年,他在学校“帮带工程”和“吴丽名班主任工作室”的指导下,已成为芦溪一中的名优班主任。“新老教师一起制订成长计划,研讨班级管理、分享教学心得,大家成长迅速。”

在深化学区制治理改革的热潮中,三台县以培育“卓越校长”、建设名师名校长工作室为抓手,构建梯队人才培养机制,并且积极开展学区内学校对口帮扶和交流轮岗,实现优秀管理经验、教学方法和教育资源的共建共享。仅2024年,芦溪一中联盟体就开展学区内学科教研11次,参训教师达1300人次,跟岗学习达200余人;三台一中每年派出30余名中高级教师到该县西平中学、古井中学开展城乡学校结对帮扶工作。

从全市来看,绵阳中学、南山中学分别选派干部教师到北川中学和平武中学,组建北川中学绵中班和平武中学南山班教育教学管理团队……全市实现了优秀师资学区内、县域内和跨片区交流循环、成长创生。据统计,2021年以来,绵阳市交流轮岗优秀教师7000余人次,“双向交流”、培育优秀校长600余名,校长教师交流轮岗比例达到19.2%,让更多城乡学生享受到更加优质的教育资源。

成都市泡桐树小学创新体育方式,点燃学生运动热情——

学生从“能出汗”到“爱出汗”

■ 本报记者 钟兴茂



泡桐树小学中段“班级足球联赛”。(图片由学校提供)

“邹老师,其他班占了两个乒乓球台,我们都没得打。”下课铃声一响,成都市泡桐树小学六(8)班学生黄浚峰抓起球拍,和同学们飞快地冲出教室,一口气从四楼跑到操场,抢占乒乓球台。

今年春季学期,泡桐树小学开始实施课间15分钟,点燃学生运动热情的同时,也衍生出运动器材不足、运动安全保障欠缺等新的课题。那么,学校如何解决以上问题?率先实行课间15分钟的背后,学校又是怎样进行体育革新的?

实行课间15分钟

延长运动时间,增加社交机会

“以前课间,我摸两下球拍就得上楼,渐渐地就只在中午打乒乓球。这学期时间充裕了,我每个课间都会下来。”黄浚峰酷爱打乒乓球,近两年,随着自己所在教室楼层越来越高,他在课间打乒乓球次数也越来越少。实行课间15分钟后,他终于又能在每个课间都打上几把球。

和黄浚峰一样,越来越多的学生走出教室,或是在操场打篮球、羽毛球,或是在AI体育测试屏前跳绳、跟练,或是在一楼廊道间游玩……每个人脸上都洋溢着欢乐的笑容。

“别看只增加了5分钟,这使得学生有了相对较长的运动时间,大家都更愿意下楼了。”学校教务管理中心主任燕东亚说。以前课间10分钟,三四楼的学生上下楼就要

两三分钟,到操场运动的实际时间只有几分钟,许多学生索性就不下楼。“现在课间有15分钟,学生至少能尽情运动10分钟,到操场的人自然就多了。”

课间运动的学生多了,对运动器材的需求也就更加旺盛。对此,泡桐树小学在运动场周边设置了各种各样的运动角,将平时放在器材室的篮球、足球、羽毛球等器材拿出来,让学生课间使用。为了确保课间活动的安全、有序,在操场和各个运动区角,学校都安排了教师和高段学生轮流值班。

面对黄浚峰没抢到乒乓球台的“控诉”,当天的值班教师邹雪并没有直接出面干预,而是鼓励他想办法解决。一开始,黄浚峰和同伴只能在一旁观察。不一会儿,机会

来了。球没被接住,滚到了黄浚峰脚边。他捡起球后,小伙伴赶紧递来球拍,就这样自然地加入了乒乓球对打中。原本的乒乓球台“攻守战”,变成了班级乒乓“友谊赛”。

“课间15分钟,不仅延长了学生有效运动、强身健体的时间,也为他们创造了更多沟通和社交的机会。”燕东亚说。

上下午均有大课间

形成全员运动的体育生态

除了率先实行课间15分钟,泡桐树小学早在2021年就开始实行上下午两个大课间。

据了解,泡桐树小学和大多数老城区学校一样,存在占地面积狭小的问题。狭小的操场难以容纳全部学生进行大课间体育锻炼。

为此,学校想到将大课间分成室外操和室内操的办法。试行一段时间后,新的问题又产生了,总不能让一个年级的学生一直进行室内操吧?最终,学校决定在下午上课前,再开展一次大课间,让上下午大课间进行室内操和室外操的年级轮换上操。

“这既增加了学生在校运动的总时长,又解决了公平问题,也贯彻了学校让每个学生都动起来的体育理念。”燕东亚说。如今,学校已经形成了全员运动的体育生态。即便是在带有竞技性质的运动会上,也强调全员参与。每学年的上学期,学校举行长时间跨度的体育节:低段“趣味运动会”、中段“班级足球联赛”、高段“班级篮球联赛”,全员参与;每学年下学期举行全校综合运动会,除了常规的竞技项目,还开设了更多全班学生参与的趣味项目。

2023年起,泡桐树小学每年春季的综合运动会又与心理健康教育联动,设置了心理健康运动会特色项目。学生在特定的心理运动项目中收集心理能量卡,既能兑换奖励,又了解了情绪控制、心理调节等知识。

借力AI开展科学评价

构建学生身体素质六维图

在泡桐树小学,最受学生欢迎的莫过于AI体育测试屏了。站在屏幕前,不仅能和智能体学习

体育动作和运动技巧,还可实时记录保存学生的运动状态。无论是课间,还是体育课,两块AI测试屏前总是围满了前来运动的学生。

“每个学生都有一个AI屏账号,6年的运动情况都会有记录。”邹雪介绍说,“近年来,伴随着数字技术和人工智能的发展,学校体育教育也在积极拥抱AI技术,尤其在体育评价等方面。”随着学校智慧体育数据平台的建立,收集起来的海量学生体育数据,已经可以为每一位学生生成涵盖力量、速度、灵敏、耐力、柔韧、协调6个方面的身体素质六维图。

体育老师还可以根据每个学生的身体素质六维图“对症下药”。“学校早在2006年就提出了‘运动小处方’的思路,希望按照学生的年龄、性别、健康状况、身体素质以及运动功能,用处方的形式为学生设计计划性强、科学性强的针对性强的运动建议。如今,当初的想法变成了现实。”邹雪说。

近两年,泡桐树小学的体育评价已经不再停留于身体素质六维图,而是更加注重涵盖身体素质、运动能力、体育知识等体育核心素养的培养,以及五育融合的综合评价。因此,除了每学期的体测,学校还组织学生进行体育理论基础知识问答,体育课也不再局限于运动能力的培养,还加重了体育规则、故事、文化的传授。

巴中市巴州区兴文小学
思政课“出新”更“走心”

■ 陈永明 雷宇

主题教育。

聚焦“讲什么”

破解教学内容抽象化难题

思政课内容的选择直接关系到育人成效。学校从多个维度构建了充盈且富有内涵的思政内容体系。

紧密结合时代脉搏。将“立德树人”的理论成果等内容巧妙融入教学。老师们围绕乡村振兴发展、家乡变化等为学生分享城乡一体化建设带来的变革,从传统农业向现代化农业的转型升级,到乡村基础设施的日益完善,再到乡风文明的建设成果,让学生真切体会到个人命运与国家发展紧密相连。

深度挖掘本土资源。“兴文小学曾是宣传先进思想文化、播撒革命火种的重要场所,有着深深的红色印记。”学校负责人介绍道,挖掘红色文化内涵,赓续红色文化血脉,探索新形势下红色文化融入思政教育的策略,是符合校情的务实之举。近年来,学校立足地域优势,充分借鉴各类史志资料,开发系列校本读物、校本课程,不断丰富思政育人的内涵。

联系学生生活实际。以学生在校园生活、家庭生活和社会生活中遇到的问题作为切入点,引导学生运用思政知识去分析和解决。比如,针对校园内垃圾分类问题开展专题讨论,让学生从环保理念、社会责任等角度深入思考,培养学生的环保意识和公共

意识;在家庭生活场景中,引导学生关注家庭成员之间的沟通模式、尊老爱幼传统美德的践行情况等。通过全方位、系统性地深入挖掘学生生活中的思政素材,使思政内容真正贴近学生生活。

聚焦“怎么讲”

破解教学方法僵化难题

为改善思政课枯燥的说教模式,学校积极探索多样化的教学方式,让思政课课堂充满生命活力。

创新教学方法。采用情境教学法,精心创设逼真的历史情境或社会场景,让学生身临其境,亲身感受思政知识的魅力。同时,运用小组合作探究法,组织学生们围绕热点话题展开讨论,培养学生的批判性思维和团队协作能力。

巧用信息技术。借助多媒体教学手段,将文字、图片、音频、视频等元素融合,丰富教学内容的呈现形式。利用线上学习平台,开展线上线下混合式教学,布置拓展学习任务,充分激发学生的学习兴趣 and 主动性。

开展实践活动。结合节假日和重大纪念日等时间节点,将思政课从校园延伸到革命遗址、烈士陵园、红色博物馆、城市规划馆中去。组织学生走出校园,走进社区、企业、教育基地等,开展丰富多彩的社会实践活动。带领学生参与社区志愿服务,让学生在实践中增强社会责任感。

本报讯(记者 陈朝和)

走访社区调研、分析交通事故案例、创设“诚信超市”……近日,在广汉市小学道德与法治优质课展评活动上,全市6个教育集团30余名思政课教师同台竞技,呈现6节精品课程。活动通过课程设计社会化、教学方法多样化、育人路径协同化,全面构建“大课堂、大资源、大平台”育人体系,实现思政“小课堂”与社会“大课堂”深度融合。

活动中,广汉四小教师以《生活离不开规则》为题,通过模拟校园冲突、分析交通事故案例,引导学生从“旁观者”转变为“规则制定者”,自主设计班级公约,推动规则意识内化于心。金雁小学联合交警部门开发“安全出行棋”游戏,将交通法规融入趣味互动,学生游戏中体验违规后果,深化法治观念。广汉一小组织“社区规则调研”实践,带领学生走访社区、记录问题,提出“共享单车停放规范”等建议……活动紧扣“大思政课”社会性导向,将课程根植于真实生活场景,参评教师灵活运用案例研讨、情景任务等策略,将价值教育融入真实生活,充

分体现“贴近学生、注重体验”的育人导向。展评结束后,评委组从目标达成、创新设计等维度进行专业点评,广汉市师培中心负责人表示,此次课程设计既扎根生活实践,又凸显时代特色,为思政课一体化建设提供了鲜活样本。

值得一提的是,活动中的课程设计突出“大思政课”实践性特质,构建了“体验+思辨+行动”教学模式。宏华学校通过“成长树”绘画与“优点漂流瓶”活动,让学生在互动中建立自我认同,激发成长内驱力;松林学校创设“诚信超市”角色扮演,学生模拟店主与顾客,在模拟交易中直面诚信困境,教师以“道德两难”问题引发深度思辨,培养学生价值判断力;三星堆一校通过“盲行挑战”“合作拼图”等团队活动,让学生在互助中感悟同伴情谊,课堂温情与凝聚力并存。

广汉市：思政『小课堂』融入社会『大课堂』

合江县真龙镇中心校
以石头为媒介,探索乡村教育新路径

的创作素材,学生观察、挑选、清洗石头的过程,不仅能亲近自然,还能培养审美感知力。

“孩子们,石头上有纹理、有颜色,你们知道它们是怎么形成的吗?”在河滩上,老师正引导学生仔细观察石头的纹理,探究地质成因,将科学实践与自然观察紧密结合。

选石结束后,学生以小组为单位席地而坐,丙烯颜料、画笔、调色盘一字排开,原本灰扑扑的石头在学生笔下逐渐焕发光彩:有的绘成憨态可掬的熊猫,有的画上层林尽染的秋山,还有的用线条勾勒出“未来的家乡”。一位五年级学生捧着一块画有农民在劳作的石头说:“这是我妈妈,她很辛苦,所以我想到了

她,我想把她的样子画下来送给她。”

学校美术教师刘世军说:“石头画不仅是艺术创作,更是情感表达的载体。我们鼓励学生通过作品讲述真实的故事,让‘沉默的石头’成为沟通心灵的桥梁。”

活动尾声,学生将部分作品送给春游所在的泰和世家景区,装点花

园。石头画作为一种特色文化载体,不仅为景点增加了特色,还增强了学生的成就感和参与感,进一步激发他们的创造力与文化自信。

在自然中学习,知识会变得鲜活。学校党支部书记、校长范旭东表示:“学校的实践打破了传统春游模式,将地域资源转化为教育动能。未来,学校将继续创新,由‘石头画’向非遗‘石刻’转变,积极拓宽教育形式,让这种融自然、美育、乡土于一体的教育创新路径,为乡村学校提供特色教育样本。”