

4月22-25日,全国教育报联盟第十一次联合采访活动举行,全国10家教育媒体齐聚四川,交流研讨媒体发展经验。

活动中,各成员单位围绕“AI时代,教育媒体何去何从”的主题,结合自身办报经验、改革措施,交流分享教育媒体发展经验。此外,10家教育媒体还围绕中华优秀传统文化传承和发扬、高校“招生—就业—培养”联动机制建设和助力“天府粮仓”建设等选题,深入眉山市、西南石油大学等地地方和高校进行联合采访。

全国教育报联盟于2015年在四川成立,今年正值联盟成立10周年。10年时间里,各联盟单位组团走进四川、河南、江苏、上海、浙江、甘肃、山东、陕西、天津等地,深入采访当地教育的亮点、特色,促进省级教育媒体间的交流与互动,共同提升教育媒体传播力、引导力、影响力和公信力。联盟成员单位由最初的4家发展为如今的9家,包括《教育导报》《江苏教育报》《甘肃教育报》《教育时报》《东方教育时报》《浙江教育报》《山东教育报》《教师报》《天津教育报》,此外,联盟今年特邀《海峡教育报》参加相关活动。

听蜀韵新“声” 见育人新“象”

——记全国教育报联盟第十一次联合采访活动

高校师生助力“天府粮仓”建设—— 把论文写在永丰村的稻田里

■本报记者 王浚泉 张玥

推动水稻高产和农民增收协同发展,探索四川水稻现代化可持续发展路径。

在这个生机盎然的4月,科技小院外牆“永丰永丰,永丰丰收”的标语与田间翠绿的秧苗相映成趣,共同守护着“天府粮仓”新一季的丰收希望。

看到学生们从实验室走向田间,又从田间带着问题回到实验室,以科研之力促粮食增产、稳农增收,让这孙永健十分自豪。

他表示,科技小院为乡村振兴推广和人才培养培养了一批“下得去、留得住、用得上的”农业科技人才,会持续

服务农业生产一线,这种“产学研用”深度融合的模式,既培养了知农爱农的新型人才,又为乡村振兴注入了科技动能。”

碰撞思想火花,实现互学共进
4月24日,各媒体记者们走进了西南石油大学的地球科学与技术学院,与前来访学的新都一中高一学生一起参与了“世界地球日”校园开放日活动。在这里,学生们通过参观,了解了课本中矿石的“真面目”;听大学生志愿者讲解矿石形成与采集过程,学习背后的“隐藏知识点”;在大学生教师的带领下,接触地质学研究的先进测绘仪器,亲自动手,尝试揭开大自然的奥秘。

《教师报》编辑组记者魏淑敬将目光放在了新都一中的学生身上,他们正聚精会神地操作仪器,记录观察数据。“让大学生校园成为中小学生的科学课堂,这种高校和基础教育学校的互动育人模式值得推广。”她认为,这样的协同育人方式对于创新人才培养、拔尖招生推”都有所裨益。

记者们还参观了西南石油大学“就业育人”主题基地,中国特色大学生职业生涯规划发展实验研究室。现场,既有辅导员正在招聘大厅为学生提供职业生涯规划咨询服务,也有“AI面试官”辅助中学生模拟面试。

江苏教育报刊社全媒体新闻中心记者陈思洋走近正在使用“AI智慧生涯发展小程序”的学生,零距离了解了他们借助技术手段优化求职路径的全过程。“学校提供的一系列训练与指导,精准指向了学生生涯发展中的实际需求,涵盖了他们求职、就业的全过程。相信这一套‘组合拳’下来,学生的就业竞争力、求职信心都会有所增强。”陈思洋说。

全国教育报联盟于2015年在四川成立。自成立以来,各成员单位先后赴赣、苏、沪等地开展联合采访,搭建起省级教育媒体深度交流的平台。参与此次活动的《教师报》编辑组主任李佩和《甘肃教育报》记者郑克尧均多次参与全国教育报联盟联合采访活动,他们对此深有感触:“这种深入的交流讨论与走进基层的联合采访,把大家的心聚到了一块儿,能碰撞思想火花,汲取实践经验,实现互学共进。”

全国教育报联盟

Alliance Of Education Newspapers

A
O
E
N

眉山市中小学校让传统文化绽放时代光彩——

竹编传艺 东坡润心

■本报记者 张玥 王浚泉

眉山市享有“千载诗书城,人文第一州”的美誉。近年来,为让更多眉山市青少年感悟家乡优秀传统文化的魅力,承担起传承和发扬的责任,眉山市多所中小学校将中华优秀传统文化融入学校课程建设、文化建设、学生培养的方方面面,在校园里解锁出多种中华优秀传统文化的现代“打开方式”。

竹编文化进课程
传统技艺焕新生

十几名学生围坐一圈,小手灵活地摆弄着竹篾,细长的竹条在他们指间穿梭,阵阵欢笑声在青神县南城小学的青神竹编工坊中回荡……对于南城小学的学生而言,手中的根根竹丝不仅是手工艺术的原材料,更是自己与家乡优秀传统文化之间的纽带。

眉山市青神县被誉为“中国竹编艺术之乡”,精美的竹编制品承载着代代竹编手工艺人的精湛技艺,传承着“咬定青山不放松,立根原在破岩中”的君子气节。如何让青神当地的学生传承和发扬家乡优秀传统文化?如何让竹编文化在校园内走出一条“守正创新”之路?

“让竹编文化和美育课程相结合,打造竹编特色校园文化,以竹编传承非遗,以美育促进学生成长。”南城小学校长李远勤说,这是学校以竹编校本课程为基础,借助社团、竹编工作坊为载体,交出的答案。

在校本课程建设上,南城小学各年级每周开设“青神竹编”课程1节,分别在低中高年级重点开设平面竹编、立体竹编、创意竹编课程;在竹编工作坊,学校邀请竹编传承人向学生介绍竹编艺术的历史渊源、基本技艺和文化内涵,给学生普及竹编文化的理论知识。

在实践层面,学生在教师的指导



“我感受到孩子们对竹编技艺是发自内心的热爱。”……4月23日至24日,全国教育报联盟成员单位与特邀单位《海峡教育报》的负责人和记者、编辑代表40余人。大家聚焦中华优秀传统文化传承和发扬、高校助力“天府粮仓”建设、高校高质量人才培养机制等选题,用镜头和笔触为新时代四川教育高质量发展写下生动注脚。

记录学生风采,传递文化自信

青神竹编是国家级非物质文化遗产,历经千年传承,古老的竹编文化在青神校园焕发出勃勃生机。全国教育报

对接地方产业人才需求
产教融合育竹编“新人”

青神竹编文化不仅仅是青神世代居民的“精神财富”,更是当地产业发展的重要组成部分。1987年,四川省青神中等职业学校(以下简称“青神中职校”)依托竹编资源创办竹编专业,助推竹编产业发展。

“要让青神竹编发挥出新的美学价值、时代价值,就要在教育教学中瞄准新的市场需求,让学生手中的竹编制品从日用品向艺术品过渡。”四川省工艺美术大师、青神中职校竹编兼职教师陈岚说,学校竹编专业与产业发展紧密结合,追随市场及产业发展趋势,采取现代学徒制的人才培养模式,将传统学徒培训与现代学校教育相结合,通过校企合作、产教融合,培养能用、实用、有用的产业发展所需的特色型技术技能人才。

“我们积极推进学校教育与企业生产对接,学校承担基础课教学,企业承担专业理论课和实习操作课教学。”二者有机对接,实现“工学交替”落地。青神中职校副校长邓光强告诉记者,现在,青神竹编制品的生产线上,遍布着青神职校学生的身影。

还有不少外地学生回到家乡后,将竹编技艺带了回去,同当地文化相结合制作生产竹编制品,成为青神竹编的

“外宣员”。

东坡精神融入校园文化
千年文脉激活现代校园

在眉山,传承和发扬中华优秀传统文化的实践还体现在校园文化建设上。眉山市东坡区东坡小学就依托东坡精神,系统构建出具有东坡文化特色的学校文化系统。

“竹杖芒鞋轻胜马,谁怕?一蓑烟雨任平生。”是最喜欢的诗词,我希望自己未来能像东坡一样快意人生!”该校六年级3班学生黄胤瑞是东坡小学东坡文化的小小讲解员。她告诉记者,在这里,学生被称为“小东坡”,老师们被称为“东坡先生”,师生皆是校训“像东坡一样”的践行者。

“东坡文化是厚实的‘人生百科全书’,具有丰富的人文内涵,是中华优秀传统文化的精髓之一。我们学校以东坡命名,更要传承东坡精神,让东坡文化成为校园文化的重要载体。”东坡小学党总支书记杜科介绍,学校以“东坡文化传承和传统文化教育”作为办学特色,将东坡精神融入学校景观,通过“东坡那些事”“东坡那些诗”“东坡那些词”“东坡那些成语”“东坡那些书画”“东坡那些足迹”系列活动,将东坡精神有形化,将东坡精神融入德育体系,把东坡的“仁爱、乐观、勤奋、博学”四种精神融入学校德育体系之中。

现在,在东坡小学教室里,“小东坡”们朗朗诵读声豪迈奔放,亦如东坡诗词风格;学校展厅内,师生创作的书法作品尽显东坡风骨;剪纸坊中,学生们用剪纸作品表达着东坡诗词的意境风韵……在东坡故里,千年文脉正在激活,这所以“东坡”命名的小学,形成传统文化融入教育全过程的自觉。

“我们积极推进学校教育与企业生产对接,学校承担基础课教学,企业承担专业理论课和实习操作课教学。”二者有机对接,实现“工学交替”落地。青神中职校副校长邓光强告诉记者,现在,青神竹编制品的生产线上,遍布着青神职校学生的身影。

还有不少外地学生回到家乡后,将竹编技艺带了回去,同当地文化相结合制作生产竹编制品,成为青神竹编的

以笔为媒 以访为“桥”

全国教育媒体点赞四川教育

■本报记者 马晓冰 王浚泉 张玥

此次联合采访会集了来自《教育导报》《江苏教育报》《甘肃教育报》《教育时报》《东方教育时报》《浙江教育报》《山东教育报》《教师报》《天津教育报》9家全国教育报联盟成员单位与特邀单位《海峡教育报》的负责人和记者、编辑代表40余人。大家聚焦中华优秀传统文化传承和发扬、高校助力“天府粮仓”建设、高校高质量人才培养机制等选题,用镜头和笔触为新时代四川教育高质量发展写下生动注脚。

除了采访本上仔细记录,现场还有不少记者用镜头定格美景场景。天津教育报刊社新媒体部记者韩珊珊蹲下身取照片,而调整焦距捕捉特写,将学生们专注编织竹编的神态一一记录。“我感受到孩子们对竹编技艺是发自内心的热爱。”他表示,将运用短视频等形式,发挥沉浸式体验和即时性传播的优势,把这份文化自信生

动地传递给更多受众。

“横看成岭侧成峰,远近高低各不同……”循着由苏轼诗作《题西林壁》改编的上课铃声,各媒体记者们来到眉山市东坡区东坡小学。在该校的剪纸工作坊,师生手持剪刀在纸上翻飞,将东坡诗词里的场景跃入精美的剪纸作品。“如何用苏东坡优秀的品质涵养学生?”对于记者的提问,学校党总支书记杜科介绍:“我们的校园是‘像东坡一样’,希望孩子们能像东坡一样做人、做事、做学问,通过课程浸润、活动体验、环境熏陶等多元路径,让学生在潜移默化中传承东坡精神。”

采访期间,记者们还在东坡小学观赏了一场别开生面的东坡文化展演。展演中,传统诗词与现代艺术在此交融

融。记

者纷纷表示,现场表演让他们受到东坡文化魅力的感召。

注入科技动能,助力乡村振兴

在青神中等职业学校,记者们实地体验了学校在产教融合、培养竹编技能人才等方面的创新实践。在竹编技艺传承室,青神竹编省级非遗传承人、四川省工艺美术大师陈岚正在为木业产品加工技术(竹编)专业的学生示范不同编织技法的组合运用。“我鼓励同学们在自己动手编织时发挥聪明才智,主动创新,说不定会有意想不到的收获。”陈岚的一席话让记者们深刻体会到非遗既需要传承,更需要创新发展。

《东方教育时报》编辑部副主任臧莺感慨道:“在青神县的采访收获很大。”她关注到这两所学校在传承弘扬地域文化、非遗技艺方面的创新做法。作为来自上海的教育媒体人,臧莺联想到上海学校在设计、苏绣等非遗美育方面的实践,认为“川沪两地可以通过联合教研等形式搭建交流平台,让文化在交流互鉴中实现新活力。”

镜头转向“天府粮仓”首提地眉山市东坡区太和镇永丰村。科技是打造新时代更高水平“天府粮仓”的关键,记者们探访了位于永丰村的四川东坡永丰水稻科技小院。在这里,一批批四川农业大学师生开展水稻科研,促进技术推广。

教育时报社副总编辑杜鹏说,四川东坡永丰水稻科技小院体现了“把论文写在祖国大地上”的理念,“四川农业大学把实验室建在稻田里,让科研成果

西南石油大学深入探索“就业—招生—培养”联动机制——

就业“出口畅”促生源“入口旺”

■本报记者 钟兴茂 马晓冰

年来,学校开展职业生涯个体咨询年均500人次,辅导员参与生涯教育就业指导培训比例达100%,形成了“校级—院级—名师”立体化的生涯教育服务体系。

同时,西南石油大学构建了“六位一体”的职业生涯发展课程矩阵,从新生入校开始设立新生生涯规划课程,开设“大学生职业生涯规划与就业准备”“职业能力实践”必修课,大二、大三年级针对职业能力与就业能力提升提供直播课程,开设系列工作坊,毕业年级提供职业发展与职场适应课程。学校还设置了贯穿学制始终的“职业能力实践”教学环节,从“思想引领—职业认知—职业实践—生涯发展—就业赋能”五个层次逐渐深入,助力学生走稳求学、求职路。

近两年来,伴随着人工智能技术的发展,西南石油大学刚刚建成投入使用的大数据智能实验室充满了科技感。智慧就业模拟面试“微空间”、接入DeepSeek的AI生涯咨询应用、“未来简历”智能工具等设施,以专业化训练及校本大数据深度学习,为学生提供个性化、便捷化的生涯咨询和就业指导服务。已保研的大四学生黄含湘正在完善简历,以便投给心仪的导师。“经过AI的优化,关键奖项和学科能力的描述都更全面、更精准了。”黄含湘说。

据统计,为促进学生高质量充分就业,近年来,西南石油大学各项职业生涯和就业指导活动年服务学生达10万人次。学校还成立了校院两级毕业生就业创业领导小组,创新实施“五访五促”专项行动,即访市县县拓展岗位促就业、访知名高校深入学习促就业、访各地校友增进交流互动、访学生家庭加强沟通促成长、访生源中学深化联动促质量,加强毕业生就业供需对接,拓宽学生就业、深造渠道。

招生育人相结合

形成大中小学协同育人新生态

“哇!毕业后可以直接去北京工

作。”“双导师指导+情景模拟”的教学模式,听起来也很棒!”位于西南石油大学成都校区的四川省高校综合性教育实践体验基地——“地质报国”科普大思政教育实践体验基地内,来自新都一中的高一学生正围绕着2023级地质学硕士罗宇航,津津有味地听他分享在中海油全球战略硕士班的学习和实习经历,连连惊叹。4月21日至27日,是西南石油大学地球科学与技术学院的地球日主题开放周,基地迎来了近在成都都市新都区、远自新疆的数百名中小學生参观、研学。

招生工作作为学校人才培养的重要一环,发挥着“保下限,提上限”的作用。对此,西南石油大学将招生与育人相结合,积极推动校地、校校合作的“大中小”协同育人平台建设。成都市新都区“近水楼台先得月”,区教育局和西南石油大学搭建起“校—地—校”协同育人机制,在科学教育和拔尖创新人才培养方面进行了许多有益的探索;西南石油大学与新都一中合力共建拔尖创新人才早期培养课程体系,帮助香城中学成立科技创新工作室,在兴乐路小学建设“元宇宙计划”青少年信息素养提升项目基地……

新都一中班主任谭静说:“我们与西南石油大学门对门,大家经常‘串门’、深度联动,仅仅地球日开放周活动,就能很好地点燃学生科技创新的热情。”西南石油大学石油与天然气工程学院教授贾春生坚持到新都一中上课,他告诉记者:“拔尖创新人才培养要从娃娃抓起。学校鼓励教师到中小学校授课,并在职称评定、职级晋升时,认定课时可抵扣校内工作量。”

放眼全国,西南石油大学目前已与全国22个省份的446所中学签订了优质生源基地共建协议,围绕思政教育、心理健康、生涯规划、自然科普等方面开展大中学对接探索。其中,“蛙鱼计划·寒假青春分享”品牌活动,用朋辈榜样激发中学生发展潜能,已累计举办10届,向60多万名高中学子传递了青春力量。同时,学校的“教育局局长进校园”品牌活动邀请成都、雅安等地教育主管部门入校,围绕资源共享、平台共搭、人才共育共话合作。

在新形势、新高考背景下,西南石油大学也在“优本扩容”上担当、创新。据学校预测,该校2025年预计本科招生规模达8080人,相较2024年增长105人。对此,西南石油大学持续优化招生专业结构,围绕“双碳”战略目标 and 区域经济社会发展需要,积极布局能源新交叉学科。近年来,新增碳储科学与工程、储能科学与工程等4个本科专业,以及氢能科学与工程、能源与智能科学与工程等硕博交叉学科,并在此基础上面向四川等“院校+专业组”模式的招生省份,以考学生兴趣爱好为导向,以助力学生个性发展、全面成长为目标,除8个须单独组组的专业外,将成都校区48个招生专业划分为油气开发、空间大数据等5个组,南充校区划分为智能制造与建造等2个组,每个组内专业均在8-12个之间,最大化保障考生录取到志愿。

弘扬“为祖国加油,为民族争气”的学校精神,拓宽学生专业视野,坚定能源报国志向。

另一方面,以中海油全球战略硕士班为代表,西南石油大学积极与中国石油、中国石化、中国海油、通威等企业合作,推动产教融合走深走实,建有国家级天然气现代产业学院、四川省光伏新能源现代产业学院、先进制造与真空技术产业学院等,项目覆盖专业超20个,努力实现高校人才培养与行业需求的无缝衔接。

“中海油全球战略硕士班的最大亮点是企业导师通过真实项目案例,开展海外区块开发流程及跨文化工作技巧教学。”谈及学校这一校企合作培养项目,罗宇航倍感荣幸。硕士班是西南石油大学与中国海洋石油国际有限公司在2023年联合共建的。课程体系精准对接行业需求,定向培养能源领域国际化复合型人才。“在这里能够体验海外项目运作,并在资深专家指导下积累实战经验,国际法、跨文化交际学等核心课程又能有效提升职业素养。”“学业—就业”直通模式也显著缩短了成长周期,使我职对职业发展路径有了清晰规划。”他说。

西南石油大学化学化工学院教授王豪也认为,校企融合是培养工程人才的重要途径。2017年以来,学院化工专业卓越工程师班每年跨越千里前往山东京博石化开展课题制实习,将工程问题转化为实习小课题,带着课题上装置,在生产线上“破题”,让学生的实践与工程能力获得显著提升。近两年,化工院又通过理工结合、工工交叉,探索起跨学科课题制实习。

至今,课题制实习共培养学生410人,学生毕业后深造率61.8%,其中100%选择化工及相关专业,就业对口率达92.5%。王豪感叹道:“校企联动产教融合,不仅增强了学生的工程能力,更提升了专业自信和行业认可度,也让学生在职业规划上更加全面、理性、长远。”

本版图片摄影:罗兴媛 记者 王浚泉 张玥 钟兴茂 马晓冰

教育导报

江苏教育报

甘肃教育报

教育时报

东方教育时报

浙江教育报

山东教育报

教师报

天津教育报

特邀

海峡教育报